

Ore 18

This image shows a blank, aged, light brown paper cover or endpaper of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some minor discoloration and wear, particularly along the edges. There is no text or other markings on the surface.

nella quale si riferiva che il sig. Hfages, corrispondente del «Pett Journal», di passaggio per Tunisi, aveva intervistato il Ministro Luciano Saint, residente generale di Francia in Tunisia, particolarmente sulla questione della colonizzazione francese in Tunisia in rapporto a quel-

la italiana nella stessa regione. Il ministro Saint ha dichiarato, in questa occasione al corrispondente del giornale parigino, che senza dubbio gli italiani hanno sviluppato, dopo la guerra, una notevolissima attività in Tunisia, ma che tuttavia per quanto i francesi siano solo

59.400 in confronto agli 84.000 italiani, sono essi però che hanno la supremazia locale, per l'importanza dei loro domini. Ora, il giornale «Le chi du Sotr», giornale tunisino della opposizione socialista, pubblica nel numero dell'8 corrente un

pubblica al numero delle colture; un articolo che merita di essere rilevato, appunto in quanto riguarda la proporzione fra i lavoratori italiani e quelli francesi in Tunisia.

Scrive infatti il sig. Antonio Fabre, di-

rettore politico dello stesso Giornale, nell'articolo di fondo, riferendosi alle dichiarazioni del Residente Generale di Francia a Tunisi: « Una persona che non fosse al corrente delle cose, potrebbe concludere in acuto... queste parole che la

preponderanza in Tunisi è dei francesi, il che non è affatto vero. Difatti sui 59.400 francesi ve ne è più della metà che sono impiegati nelle amministrazioni private e in quelle dello Stato. Gli altri occupano

posizioni liberali, eccettuata una minima parte la quale si dedica al commercio. Ma la forza operaia e rurale che produce il lavoro facendo veramente opera di popolamento francese, non esiste. Sugli 8.000 italiani che sono nella Bassa...

50.000 italiani che sono nella reggenza, non si trovano che operai di ogni sorta di mestiere. Salvo alcuni intellettuali, imprenditori e commercianti che risiedono nelle città importanti, questa moltitudine di lavoratori è ripartita nel paese ove pro-

spera. La maggiore parte delle vigne del nord della Tunisia appartengono a contadini siciliani che hanno saputo, con la loro costanza, vivere e progredire su piccoli appezzamenti di terreno. L'italiano

— e un omaggio che bisogna rendergli — non è assimilabile. Conserva l'uso della sua lingua e il culto del proprio paese al massimo grado; ha qui le proprie scuole, le proprie banche, il proprio ospedale, società di mutuo soccorso e forme

una colonia distinta entro il protettorato. Colonia di lavoro e di solidarietà. Egli compra il terreno dei coloni francesi capitalisti che posseggono il quarto delle terre di Tunisia, ma che non li coltivano.

vano, e li distribuisce a piccoli lotti tra contadini siciliani i quali vi piantano principalmente la vigna. Grazie ad un lavoro accanito, là dove non vi erano cioè pianure coperte di sterpi, sorgono magnifici vigneti. Mentre il nostro governo

invece di trapiantare qui quanto più operai e contadini francesi è possibile, e limita ogni anno a stabilirne una dozzina a Maknassy, o in altre regioni non meno ingrate, sotto il pretesto che man-

**Atti indelicati della posta tedesca
sulla corrispondenza polacco-danese**

PARIGI, 19.
(M. R.). — Telegrafano da Copenaghen
I giornali danesi pubblicano il fac-simil
di un foglio amministrativo redatto da
un controllore delle poste di Berlino e da
questi dimenticato in una lettera. Da pa
ssati mesi si sospettava in Danimarca

recati in lei si sospettava in Danimarca che l'amministrazione tedesca delle poste commettesse atti indelicati nella corrispondenza fra la Polonia e la Danimarca. Si credeva sapere che l'amministrazione tedesca esercitava lo spionaggio sulle relazioni commerciali tra i due paesi per

facilitare ai fornitori tedeschi la concorrenza sui due mercati. Questi sospetti sono confermati dalla scoperta del suddetto foglio che dimostra infatti che le lettere commerciali sono state sistematicamente aperte in Germania per ordine del Governo. L'affare ha prodotto a Copenaghen

L'influenza in Francia

PARIGI, 19.

(M. R.) — Si registrano casi di influenza e sempre più numerosi. Nel

regione parigina nell'ultima decade l'influenza ha causato 40 decessi contro 4 della decade precedente e nella giornata di lunedì si sono avuti 2 morti per influenza. Nella provincia si segnala una epidemia abbastanza seria specialmente nel distretto di

GALLERIA MA

Unica Sede: PIAZZA
DOMANI all'
Vendita all'

dei mobili ed oggetti
rimasti invenduti nelle

Castellazzi Bru
nella unio
GALLERIA MA
PIAZZA

PIAZZA

1890



"Mio figlio ferroviere"

Non solo a pagine di ricordi e di cronaca, come dice lo scrittore, nelle parole argute con le quali offre il libro. Qualcosa di più, qualcosa di meglio: pensieri — che non parranno profondi perché sono chiarissimi — e da quel grande istinto logico che è il bon senso; verità, utili non perché non possano molto giovare ma perché dette e notate con umiltà, molta pietà umana, sensibile seppur non apparente, seppure nascosta dal lucido velo dell'ironia o dello scetticismo.

«Ah, questo dottor Maestri, piccolo filosofo bonario, sperduto in una cittadina dell'Italia centrale come sarebbe un tipo di bibliotecario che si trovasse, a giugno, lì, nei campi percorsi dal sole, in mezzo a una gaia brigata di storiellisti, mentre l'opera ferrea e tutti sono come ubriachi di calore e di gioia: questo ottimo medico, schivo rassegnato in quella sua misera condotta com'è marito rassegnato — per quello che è dell'amore e dell'intelligenza: non per quello che è dell'onore: che la moglie è donna rigidamente e ferocemente onesta — di Giacinta, com'è padre rassegnato di Nestore, flos di birbone, com'è cittadino rassegnato d'Italia!

Egli è, sebbene non se ne accorga e talvolta finga — dolce e cara malizia — di non accorgersene, un lontano ma fedele nipote di Socrate.

«Che importa che manchi Pericle, e che manchi Aspasia, e che manchi il giovinetto Alcibiade, e che, invece del Partenone, ci sia solo la povera casa di uno di quei tanti martiri oscuri che nelle cittadine lontane rappresentano il così detto Governo; e che il buon medico sia costretto ad andarci?

Egli ha pure, in Giacinta, la sua Santippe; e quel suo figlio che si chiama Nestore, seppure la sua eloquenza somigli più al vino che al miele, non è molto dissimile ai figli del filosofo che per la sua onestà fu condannato a bere la cicuta.

Ne, queste materialità — dicono così — le sole somiglianze del dottor Maestri con certi buoni filosofi antichi. Più che l'abito mentale, egli ha se si può dire — l'abito sentimentale.

Facile filosofia, si sa: se si pensi solo alla verità che può concepire: come chi dice: alla teoria.

Ma — seppur piana e chiara — difficile filosofia, se si pensi che dev'essere tradotta in realtà, attuata, vissuta e se si pensi che, per caserne il signore, occorre essere buoni e guardare gli uomini con profonda indulgenza di essere capace di comandar e di avere in sé — in quel grande stato — anarchico che è il cuore — quell'ordine musicale che è la pace.

Oh, qualche piccola passione umana c'è, sì, anche in quello sperduto medico; e arte, sì, arte: debolmente, ma arte; e le fiamme, languenti di solito, guizzano, al guizzano, a tratto a tratto, come giovani serpenti (bisbetici da fossato) e si piegano verso quei mucchi di paglia che sono le vanità: sì, Però, l'incendio non scoppiò mai.

Infatti, neppure la sua vanità maggiore ha la potenza tragica che ha l'ira del fuoco.

Egli scrive, sì, per chi nascerà dopo, quando lo sue povere ossa saranno già polvere (oh, morire: diventar freddo, rigido di freddo, ed essere impigionato in quattro dure assi, ed essere calato nella terra umida e fredda; ma non perché sperti che la gloria venga alla sua umile tomba a deporre la corona di alloro. No. Macché? Schivare un libro? Sì: scrivere un libro può essere peccato d'orgoglio, grave peccato mortale. Sì. Ma scrivere così, con quelle sue oneste intenzioni, no, non può essere neppure un peccato veniale.

Egli scrive «per chi verrà e se stesso». Ritrovare se stesso? Sì. Dopo la grande guerra (che confusione, povero dottor Maestri; che disordine che...), o, sì, ha bisogno di riordinare le idee; o, così, come si ha bisogno di interrompere il discorso vertiginoso di un contraddittore («eh, un momento, perbacco: lasciami respirare!») per capirci qualcosa. Scrivere è talvolta — sempre e solo questo è, per il dottor Maestri — come disegnare. Si piglia la carta candida, si piglia la matita e, giù, così e così, quattro tratti, alla buona: ed è disegno, ecco, è fatto.

Allora — oh, allora, sì — si può dire di avere espresso il proprio pensiero: di averlo fermato e impigionato; di averlo chiaro: perché lo può guardare, proprio guardare, così; e vederlo, sì, così, con i suoi stessi occhi; e, come una cosa che è fuori di te, quasi lontana da te, e non ti appartiene e tu la puoi giudicare; e tu puoi piacere e anche non piacere.

Perché, perché scrive il dottor Maestri: soltanto perché.

Gli non è uno scrittore: non cerca la gloria (oh, la gloria!) non vuol rubare il mestiere (è un medico, il Maestri: un buon medico che bada alle faccende sue, e gli basta) o l'arte ad alcuno.

Infatti, che racconta egli se non la vita sua e quella di Giacinta, e quella di Nestore? Poi, sì, anche della vita di altri: ma così, solo quando gli altri

Egli non lo ammazza, no, come lo ammira la madre; ma sa capire — e capire col cuore e col cervello — e compatire e perdonare.

Furbo, troppo furbo, fin dai primi anni, quel suo figliolo!

Essere furbo, sì, sa, vuol dire anche non avere talvolta troppi scrupoli: ma Nestore sa come fare, e fa bene.

Egli resta con quelli che si gridano i figli deboli (sebbene siano i più forti) finché gli è necessario. Poi, si allontana, per andare solo, senza compagni. Perché condannarlo?

Alla fin fine, lui stesso — lui, il dottor Maestri — ha avuto più di un vantaggio dalla furberia di Nestore.

Prima, con l'aiuto del figlio, è diventato cavaliere; poi, medico delle strade ferrate; poi, padrone di un prezioso gioiello. Così, tutto con l'aiuto di Nestore.

Dunque? Se Nestore avesse ragione, nella vita?

Il dottor Maestri crede quasi che Nestore abbia ragione.

Un romanzo, questo? Forse più che un romanzo.

Ma questo non importa. Importa, e assai, che anche questo libro di Ugo Ojetti è scritto con quella grazia e con quella proprietà che avevano e che fanno amare quelle ottime novelle che sono *Donne, uomini e burattini* e quel bel romanzo che è il *Gioco dell'amore*.

Apparentemente scettico, anche qui l'Ojetti mostra, invece, un profondo e schietto senso di pietà umana.

Noi vorremmo sapere quanti dei nostri scrittori odierni — e dei migliori — potrebbero scrivere, per esempio, il capitolo sesto e il capitolo settimo di *Mio figlio ferroviere*. Quanti, cioè, sarebbero amare — con tanta indulgenza, con tanta bontà, con tanta pietà — una persona come Cencina Pòpoli.

Dopo avere creato un dottor Maestri e un Nestore con la grazia, con l'eleganza, con la forza con la quale li ha creati Ugo Ojetti.

GIUSEPPE MARUSSIG

Come vidi Bologna

«Alma madre di studi e di scienze, l'Alma di Bologna, signore di pensanti l'Alma, l'Alma cantore del Canto».

Arrivata a Bologna di notte mi sono trovata avvolta, sconvolta da un rumore assordante. Canti, urla, grida. Sono caduta proprio nel paese in cui vive il governo di senati mi trovo fra bolscevichi e fascisti in piena lotta? Cosa accadrà di me che non so neppure io in coscienza — cosa voglia dire bolscevico, fascista, leghista? Mi arrischiavo a domandare al facchino che mi precede:

«Scusi, signore (al tempo della rivoluzione francese si diceva cittadino anche al re, ora si dà del signore allo spazzino) cosa succede?»

«Non si spaventi — risponde costui con bonomia — sono soldati».

Ahi di fatti vi è un trano colmo, stracolmo di giovinette fiorenti che fanno i loro rumorosi addii ad uno smantellato edificio.

Cammina, cammina, cammina, ecco mi finalmente fuori. Piove e buio completo. Per me che sono miope è quasi che ci veda. Ma, essendo asservito di fronte alla situazione alcuni alberghi, mi azzardo ad avanzare. Guardo guardo! Venezia è costruita sull'acqua, ma i ponti proteggono da essa; Bologna, quando piove, è formata di laghetti e non essendo lo provveduto di trampoli, occorre vi immerga coraggio, sennamè i piedi.

Quando la mattina esco dall'albergo faccio due notevoli osservazioni: Prima: non un paese del mondo può essere scelto in modo peggiore. Secondo: i bolognesi, non ostante parlino una lingua ostrogotica, sono veramente «latinus gentile».

Mi dispiace dirlo, ma di rivoluzione non vi è, non alcuna. Pace profonda è diffusa nella turrita città dei palazzi e delle chiese monumentali. Chiedo ad un vecchio e candido signore, seduto vicino a me in tramway: «La città è calma?»

Egli si guarda intorno, poi scuote il capo, come scuoterebbe un signore da cui si fosse per piovere la calce, e mi confida: «Prima la rivoluzione, poi, mi riprendeva sopra ogni volta. Non si viveva in attesa. Bologna era un focolare d'insidia. Ora si respira, no!».

Il tramway di dove il misterioso, candido signore non, è già scomparso, mi lascia sulla Piazza. La Piazza, pur senza specificare il nome, è il cuore di Bologna. Come mi appare bella nella luce grigia, questa riunione di palazzi sicuri e gravi!

Sulla porta della «casa di Accursio», in differenza al succedere dei vari avvenimenti Gregorio XII benedice l'umanità che si agita sotto i suoi guardi, stanca di amore e satura di odio.

Il gigante di Gian Bologna volge ed è già al capeo al pontefice, pensando: «Guarda, questa tua casa è un palazzo con un monumento al paganesimo; io alla mia chiesa. Cosa ne facciamo di questa volubile umanità?»

Il pontefice fin d'occhio il cavallo di Vittorio Emanuele II; che non fugge dal piedistallo, come i tempi vorrebbero.

La piazza non è circondata dal palazzo del Comune, il palazzo del Podestà, la Casa del Capitano del popolo e quella di Enzo, al quale la sconfitta a Fossalta, di suo padre, Federico II di Staufien, costò ventitré anni di prigionia.

Al geografo della notte più, d'Enzo sopra la leggenda, assai, dalla fossa magica comunale.

Nel 1872 la morte venne a prenderlo per liberarlo, e d'allora riposa, modestamente, nella chiesa di San Domenico.

Sui palazzi, sui monumenti, San Petronio domina. La grande basilica dalla fronte oscura, superba nella sua sommità nuda di fregi, armonica per i suoi ornamenti del portali. Dio Padre, i suoi petricoli, la porta colorata che il culto da secoli è i suoi nomi come sigillo sopra ogni tempio, trionfano qui.

Entro in San Petronio. Prima di avanzare mi ferma la voce di un frate che dal pulpito — il famoso pulpito del 400 che ad oratori celebri fu cattedra — grida con voce tonante: «Armetevi, fratelli, armatevi prima del diavolo che il culto da secoli è i suoi nomi come sigillo sopra ogni tempio, trionfano qui.

Totò penso perplessa. Qui si prepara una nuova crociata. Certo la rivoluzione in piazza, ne afferra le fila in chiesa.

«Armetevi, padri, fratelli, amici. Difendete, salvate le vostre case prima che la corruzione faccia crollare il mondo Armetevi!».

La conclusione? Padri, fratelli, amici, devono salvarsi dall'insidia delle donne. E necessario per ciò armarsi di un paio di forbici e scure, gli orli alle vesti affinché esse cadano fino al suolo, e fornirsi di scarpe, velli, ecc., per coprirsi sotto la gola tanti spettacoli delicati, capaci di attirare i deboli sensi degli uomini.

San Petronio mi ha dato una dolce ispirazione: «Costa vai facendo rivoluzioni e crociate; cosa cerchi odno e dissiparti; aggrappati per le mie vie, visita i miei templi e sentirai la vecchia anima di Bologna. Lote, partiti, avvenimenti vari han dilata

la piccola delle degli ambienti, le vecchie porte abitate, quel certo non so che di pagello e misterico che avvolge le mura antiche, afferra l'anima. Nella Cattedrale, un'altare, un vecchio prete officia con voce nasale, due sole persone assistono alla messa. Ma la funzione mi appare più misteriosa e sacra come in quella semibomba, agitata e deserti. Tante le vane pompe, tante le cose che la sofferenza e la fede anima umana possa, in forza della fede, sopprimere gli spazi e raggiungere qualcosa ad essa lontana ma esistente e necessaria per vivere e sperare.

A. Maria de' Servi — dal grande ed arduo quadripartito — giace in nera fune di marmo, fra Andrea Manfredi di affogato in una notte a lume di torcia, da Guido Reni.

La Madonna della Galliera, dall'immortale facciata in pietra arcuaria di Donato di Gato da Cernobbio, ha un bimbo Gesù dell'Albani, meraviglioso capolavoro pittorico. In S. Pietro e San Martino si trovano tele dei più grandi maestri quali il Reni, Guercino, Albani, Carracci, Tiarini, ecc.

San Giacomo Maggiore ha nella facciata un fregio di pietre a smalto e malgola. Jattoro di scuola bolognese e nella cappella del Redentore si conserva una delle migliori tele del secolo.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento. La chiesa di S. Maria della Vigna, con i suoi dipinti, è un capolavoro di arte del Rinascimento.

così seppero curarsi; gli uomini — incapaci di comprendere — erigono per te forse nemmeno a Dio così lussuosi! Ricordo la tua cella nella Fortincola di Assisi, ricordo i rifugi sulla Verna; non avrei altri, non cappelle, ma magnifici peccatori, pietre punteggiate e siepi spinose che al tuo contatto fiorivano miracolosamente!

Com'è bello l'altare candido che i tuoi Minori, dimenticati che tu moristi sulla nuda terra, han voluto donarti! E al fine che sembra abbiano mutato in fragole il marmo solido. Par che un soffio debba far tutto crollare. Ma no: furia d'uomini non seppa — pur volendo — distruggere opera così pregevole, che dal morire del 800 al fiorire del 400 i maestri veneti Piero Paolo e Jacobello delle Massagne, in tua gloria scolpirono.

Dietro la Pala candida sono sette cappelle. Bisogna pur pensare che coloro i quali le restaurarono abbeverarono prima la loro anima nella lettura di quelle stupide puerili contenute nei fioretti francescani. Se disposti belle per alto valore artistico, ma sono forse artisti primitivi, davanti le quali ci esaltiamo? V'è nulla di più antitetico, di meno proporzionato, non ostante la grazia semplice che seppero infondere, di ciò che a noi lasciarono, per nominar qualcuno: Jacopo di Piero, Jacopo di Bologna, per non parlar di Simone e di Lippo Dalmasio.

Qui non si tratta di arte primitiva, qui gli affreschi sboccano come una primavera spirituale, per dire la gloria del cielo, del silenzio, della luce, con la stessa semplicità con la quale si nutiva la fede di Francesco di Assisi.

Nella vetrata sopra l'altare del secolo XIV, la delicatezza delle tinte pare assorbire la luce esterna per donarla al tempio imbevuto dei colori dei fiori.

Ogni cappella esprime un canto; ora illustra un versetto della canzone di Francesco: in *fuoco amor mi mise*; o una nota turca festa alla Vergine; o un cimitero col cielo dipinto, oscuri, silenziosi d'oro. E nulla di più fresco e gentile della cappella — dove in un'arca fantasma riposano i resti di alcuni sepolcri di Francesco — dalle cui pareti sboccano garofani e ninfe e tra essi una teoria di campane d'oro, con la gola aperta al canto, primo vibrare argenteo per dire lode al povero predicatore di Cristo.

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

Indarno per me, nel tempio vasto riposano in marmi di valore: Pietro Fieschi, Giovanni Teodolo, papa Alessandro V, Bottrigari, i Lambertini. Indarno l'arte si afferra, dove la gloria di Francesco si appaga di quelle dipinture murali, si frusce e soavi: ninfe bianche e campane d'oro esultanti...

CRONACHE DELLA SCENA

La serata del tenore Mora al Quirino

Sparsa Mora, il simpatico tenore della «Città di Milano», ha riportato ieri sera, nella Principessa della Guardia, che si dava in occasione della sua serata d'onore, le più liete accoglienze. Il Mora è stato applaudito a scena aperta e alla fine di ogni atto insieme con l'Alardi e con Miny Alinari, delizioso nella parte di Sisti della quale la bella e indolente Miny fa una creazione originalissima, piena di grazia.

Sebbene lo spettacolo si replici, e quando prima avrà luogo la novissima opera *La Piccola ciociolata*, per la quale è vivissima l'attesa.

«Turnis e C.», al Nazionale

Questa sera Angelo Musco darà la prima di «Turnis e C.», commedia in tre atti di G. Hanna, nuova per Roma.

Martedì prossimo andrà in scena «L'ottello», novissima commedia in 4 atti di G. Salasini.

La Società Anglo-Romana e il Comune di Tivoli

L'Azienda Elettrica Municipale c'invia la seguente dichiarazione che per debito d'imparzialità pubblichiamo:

L'Azienda viastata fatta bersaglio ad ingiustici attacchi per una concessione governativa di derivazione dal Salvo. Aniene, non da essa domandata, né ad essa concessa, ma chiesta fin dal 1917 ed ottenuta fin dal 1920 dalla Società Anglo-Romana e dal Comune di Tivoli, rispose con un solo comunicato e con un unico motivo: il solo scopo di questa concessione era, e sarà, sempre, quello di dare energia elettrica al Comune di Tivoli parte della energia elettrica ad esso spettante; mediante una convenzione che ha avuto il plauso generale e che le bellezze artistiche della cascata di Tivoli non subivano come non correva alcun pericolo.

Essa non poteva non rilevare che il lodovico sentimento degli amatori e cultori delle bellezze artistiche del paesaggio nazionale (sentimento che è comune nell'Azienda al dirigente e a tutto il personale tecnico amministrativo ed operativo) era stato con inestinguibile ardore eccitato contro l'Azienda per non fini estranei al culto dell'arte. Ciò è tanto vero che alle nobili associazioni che credevano intervenire per l'ordine e la giustizia nel Ministero delle Belle Arti a mezzo dei giornali non furono fornite le esatte informazioni, né quando l'Anglo-Romana chiese nel 1917 la concessione, né quando la ottenne nel 1920, né quando ebbe ad iniziare i lavori per attuare la concessione ad annua distanza di tempo appena l'Azienda nel novembre u. s. si era assicurata l'energia con cui poter frangere la concorrenza.

Essa volle mettere in guardia quanti s'interessano alla bellezza delle Cascate di Tivoli contro il fatto che la speculazione privata cercava di far servire le più alte ideali a fini particolari. L'Azienda persegue un fine di pubblico vantaggio, cercando non lo sviluppo degli impianti idroelettrici di evitare l'importazione di energia elettrica e di poter ridurre le tariffe, che, come è noto, furono con provvedimenti governativi di non poco elevati a carico degli utenti per il sovrapprezzo dei combustibili.

Il pubblico può star sicuro che l'Azienda continuerà nella inflessibile rettilinea condotta che persegue dal suo inizio al solo ed unico scopo di pubblica utilità.

La mancanza dei cerini in Roma

In riguardo alla mancanza di fiammiferi in Roma il segretario Braga della F. I. O. C. ci comunica:

Mentre in tutti indistintamente gli stabilimenti d'Italia per la fabbrica dei fiammiferi i magazzini sono ricolti di prodotto giacente in attesa del ritiro da parte del Monopolo, tempo che quasi tutta la Ditta sono obbligate a ridurre le loro lavorative ed alcune altre hanno anche dovuto sospendere quasi totalmente la fabbricazione con gravissimo danno per le maestranze, a Roma, come periodicamente in quasi tutti i giorni della settimana, si viene a mancare recando non soltanto un grave danno alla cittadinanza ma anche all'industria nazionale ed agli operai addetti perché tale deficienza del prodotto sul mercato porta ad una diminuzione di consumo ed alla conseguente forzosa distruzione della produzione.

Il fatto va soprattutto ricercato nel deficiente funzionamento del Monopolo il quale non dispone di sufficienti magazzini per il deposito dei fiammiferi e perciò non si mantengono nei depositi attuali le scorte sufficienti per far fronte alle esportazioni del consumo che come è noto variano a seconda della stagione e della temperatura.

La F. I. O. C. ha già fatto più volte presente alle autorità competenti tali inconvenienti denunciati anche dagli stessi industriali, inconvenienti che vengono a sanarvisi una volta che l'industria nazionale che prima della istituzione del monopolio non aveva mai risentito gli effetti di alcuna crisi; sarebbe perciò necessario che si provvedesse una buona volta alla sistemazione di tale importante servizio con criteri più pratici degli attuali, cercando anche che il prodotto sia distribuito nei centri più vicini alla fabbricazione evitando i trasporti inutili in regioni lontane quando vi è la possibilità di un rifornimento locale o nelle vicinanze.

Accademia di cultura

Domani, venerdì, alle ore 17,30 precise, nell'Aula Magna degli Avvocati al Palazzo di Giustizia, sarà tenuta la VII. lezione dell'anno accademico, con una conferenza dell'avv. Antonio Russo, sul tema: *Roméo e Giulietta* di W. Shakespeare.

Vivissima è l'attesa per l'annunziata lettura del secondo direttore dell'«Eloquenza», dedicati con grande amore e senso d'arte allo studio del mondo Shakespeareano. E' infatti ancora vivo il ricordo del successo ottenuto dal Russo con la sua conferenza sul «Giulio Cesare».

Alla conferenza di domani ne farà seguito un'altra su «Jago».

Il Congresso naz. delle Cooperative per le case popolari

Sabato 28 e domenica 29 sarà tenuto il congresso delle case popolari economiche. Ecco l'ordine del giorno dei lavori:

- a) relazione del Consiglio Direttivo, rel. Gio. Gioia;
- b) modifica di unificazione delle varie leggi sulle case popolari ed economiche, rel. Ugo Monti e dott. Nino Brizzolari;
- c) provvedimenti finanziari d'immediata attuazione, rel. S. E. on. Bartolomeo Ruffini;
- d) proposte per la risoluzione del problema edilizio, rel. Domenico Nostini;
- e) cooperative fra gli impiegati e pensionati dello Stato, rel. gen. Giorgio Boncompagni;
- f) le costruzioni economiche nei rapporti tecnici, sociali e amministrativi, rel. Angelo Fano, ing. L. Stradella, dott. Lanfranco Maroy;
- g) provvedimenti di edilizia sui materiali da costruzione, rel. Attilio Susi.

Chlorodont

L'ufficio municipale di collocamento alle organizzazioni sindacali

Si ricorda alle organizzazioni operaie e padronali l'obbligo di depositare la tariffa concordata per i singoli rami industriali, commerciali o professionali presso l'Ufficio Municipale di collocamento, per evitare che questo possa proporre personale e condizioni inferiori a quelle stabilite dai concordati. E' ovvio l'interesse che hanno le associazioni di classe ad osservare diligentemente una tale norma.

E' poi necessario che la parte interessata tengano regolarmente informato l'Ufficio nei casi di proclamazione di cessazione di sciopero e di serrata, onde possa sospendere tempestivamente la sua opera di mediazione nei rapporti delle parti in conflitto.

Per un monumento ai caduti in Norcia

Aderendo al desiderio espresso dal Comitato generale per i monumenti ai Caduti in guerra, si ricorda ai cittadini di Norcia, ai quali si è costituito un comitato di cui sono stati eletti a presidente il cav. Spianicciotti Cesare, segretario il sig. Marzulli Paolo, e Biondini Lucio, cassiere il sig. Comini Cesare, membri il sig. Albini Egidio, Colaninzi Francesco, Civitenga Luigi, Cecconi Ignazio, De Santis Benedetto, Di Bartolomeo Marco, Di Claudio Nazario, Di Giuseppe, Piersanti Valerio, Ruggeri Augusto, Santoni avv. Piero, Trindici, Visconti, Colaninzi Andrea, Viscardi Lauro, Piccoli Goldo, Colaninzi Giuseppe, Spianicciotti Attilio, dott. Caroli Mario, Cipriani marchese Giuseppe.

Detto Comitato, in stretta relazione con quello di Norcia presieduto dal cav. Albini, si è dato da tempo per primo, la raccolta dei fondi necessari per portare a termine, entro il settembre prossimo, la costruzione del monumento che, oltre ad essere un ricordo degno di coloro che si sacrificarono per la grandezza d'Italia, deve essere anche una pregevole opera d'arte degna di Norcia che l'arte alla Patria ben concorreva agli.

Al concorso, chiuso il 15 corr., han preso parte molti nostri artisti i quali hanno presentato bellissimi bozzetti, la di cui scelta dovrà essere fatta da un'apposita Commissione artistica.

Il Comitato suddetto avverte tutti i cittadini del Mandamento di Norcia, residenti in Roma, che fra breve inizierà la raccolta dei fondi, e mentre rivolge ad essi un caldo appello perché vogliano largamente contribuire all'opera di esaltazione della memoria, fino ad ora ricevuta, che raggiunge le venticinquemila lire, è sicuro che tutti, senza distinzione rispondano con nobile e generoso slancio.

Le offerte si possono inviare alla sede di Via Palermo, 67, telefono 32-06.

Per un monum. ai caduti dei rioni Parione, Regola, S. Eustachio e Campo Marzio

Onorevole possessori di omelioni di nomi nell'«Eloquenza» al Caduti di Guerra del Vinto Po, l'Ufficio Municipale di collocamento, il Comitato, avendo completato i lavori di preparazione, rivolge vivissima preghiera alle famiglie interessate perché vogliano largamente contribuire all'opera di esaltazione della memoria, fino ad ora ricevuta, che raggiunge le venticinquemila lire, è sicuro che tutti, senza distinzione rispondano con nobile e generoso slancio.

Le offerte si possono inviare alla sede di Via Palermo, 67, telefono 32-06.

Un lutto nelle Pubbliche Assistenze

Dopo lunga e penosa malattia, all'età di 54 anni è deceduto all'ospedale del Policlinico Balo Bianchi, uno dei veterani della pubblica assistenza romana. Difatti egli fu uno dei primi ad iscriversi tra i volontari della «Croce Bianca» di Roma, di cui comandava lungamente quella squadrata di viale. Fu anche comandante della P. A. «Croce Verde» di Fiumicino, e dopo la sua morte fu corrispondente del «Messaggero» dell'«Epoca» e del «Giornale» delle Pubbliche Assistenze Italiane.

Alla sua memoria vecchi collaboratori ed amici inviano un riverente saluto.

Per chi ha beni in Ungheria

In conformità dell'art. 32 lettera F del trattato del Triennio i cittadini e sudditi italiani, proprietari di beni diritti o interessi nel territorio dell'antico Regno di Ungheria hanno la facoltà di chiedere la restituzione in natura dei beni, diritti o interessi di cui fossero stati privati in forza di provvedimenti di alienazione emanati dal governo ungherese o da qualsiasi autorità ungherese durante la guerra ovvero per atti lesivi della proprietà verificatisi dal 3 novembre 1918 fino alla entrata in vigore del luglio 1920 dell'annullamento dei provvedimenti di alienazione, e di fatto imperanti nel suddetto territorio.

Poiché l'esercizio dell'assistenza sociale è limitato ad un termine d'anno e che gli interessati presentino la richiesta entro il termine non più tardi del 30 aprile p. v. apposto realismo su carta di bollo da L. 3 al Ministero per l'Industria e per il Commercio (Comitato per la sistemazione dei rapporti economici dipendenti dei trattati di pace).

Per maggiori chiarimenti si potranno rivolgersi al Gabinetto della Prefettura.

Concorso Poletti all'Accademia di S. Lucia

Nell'adunanza generale del giorno 15 gennaio è stato assegnato il premio Poletti al sig. Michele De Benedetti autore del manoscritto portante il motto «Nihil sine amore».

Alla Sala Bach

Il generale Diaz passa in rivista la Compagnia americana nella caserma Ferdinando di Savoia

I soldati americani, giovanotti dal volto biondo e simpatico, continuano ad essere oggetto delle ovazioni della cittadinanza e delle dimostrazioni di cameratismo dei nostri soldati. E questa marea di simpatia è uscita dalla caserma Ferdinando di Savoia per recarsi a compiere in automobile il giro Archeologico organizzato a cura del Comando della Divisione militare, sono stati fatti segno l'uno e l'altro ad una imponente manifestazione di simpatia.

La rivista

Alle 10,30 precise l'ampio cortile della Caserma Ferdinando di Savoia, al Prati di Castello è gremito di autorità militari e di moltissimi ufficiali dell'esercito, molti dei quali congedati, avevano rivestito con piacere l'uniforme per assistere alla cerimonia.

La Compagnia Americana, rigidamente schierata, è allineata in formazione di parata mentre dietro di essa sono le rappresentanze dei Corpi venuti in Roma. Uno squallido di tromba annuncia l'arrivo del generale Allen, che da tutti i presenti è accolto con un applauso, mentre le truppe presentano le armi.

Accompagnato dal generale Allen, il Duca della Vittoria passa in rivista la Compagnia Americana indici i soldati nostri. La fanfara dell'8. Fanteria alterna la Marcia Reale con l'Inno Americano ed in ultimo suona la Canzone del Piave, che ormai ogni cuore d'italiano non può ascoltare senza intima e profonda commozione.

Il giro Archeologico

A mezzogiorno i cento Americani con alcuni militari italiani che funzionano da interpreti prendono posto su numerose e capaci automobili e partono per un giro Archeologico. Il corteo è guidato dal prof. Lanciani che illustra la bellezza, proseguono poi verso S. Giovanni la Via Appia.

Non li seguono con la nostra auto, e possiamo constatare tutto l'interesse e l'ammirazione che la parata di dinanzi alle più illustri vestigia di Roma.

Il ricevimento al Campidoglio

Alle 16,30 di oggi il Sindaco riceverà nei superbi saloni del Palazzo dei Conservatori gli ospiti Americani.

Gli americani al Presepe degli artisti

Ieri i soldati americani venuti a rendere omaggio al *Mitté Ignato* si sono recati in buon numero a visitare il magnifico Presepe degli Artisti all'Oratorio di S. Marcello.

I bravi soldati non si stancavano di ammirare l'opera geniale dei nostri artisti. Il Presepe resterà aperto ancora pochi giorni.

Revolerate in via Carlo Alberto

In via Carlo Alberto si sono udite le grida di «Revolerate» e «Revolerate» seguita da alti gemiti e da affannose accorrevano di gente. E molti credendo che si trattasse di una rissa han creduto opportuno e prudente fuggire; si trattava invece di una tragica disgrazia che per poco non ha costato la vita ad un onesto passante.

Era alcuni sconosciuti ed era infatti accesa una lite che minacciava di divenire violenta.

Ing. BARZANO' & ZANARDO

Studio tecnico e legale per brevetti d'invenzione e Marchi di Fabbrica ROMA, 9, Via Due Magelli. MILANO, 6, Via Gesù.

Industriali;

I proprietari dei brevetti italiani sottintesi con i brevetti stranieri od a concedere licenze di applicazione dei relativi brevetti a miti condizioni.

BREVETTI

- 401.02 - 136410 - «Dispositif de protection contre les effets de la gelée des organes de refroidissement des moteurs» e relativo complessivo 175931.
- 411.234 - 134652 - «Système de fermeture absolue de calage en tous sens des portes et portières de véhicules» e relativo complessivo 143547.
- 411.235 - 134653 - «Appareil à crémoner pour fermer et bloquer en tous sens les portières d'automobiles et autres véhicules» e relativo complessivo chiesto il 9 dicembre 1921.
- 405.65 - 132938 - «Machine propre à la fabrication d'objets en verre creux».
- 320.46 - 106205 - «Appareil de chauffage à température constante et à arrêt automatique du chauffage applicable particulièrement à la vulcanisation de caoutchouc».
- 268.136 - 92737 - «Garniture pour tire-fond destinée à la fixation des rails de chemins de fer».
- 319.231 - 105283 - «Gaine pour l'assujettissement des tire-fond dans les traverses de chemins de fer».
- 399.202 - 112667 - «Ecorce pour assurer le serrage des tirefond particulièrement dans les traverses de chemins de fer».
- 418.171 - 128265 - «Processo e dispositivo per cuocere ed arrostiti elettrici».
- 501.3 - 166166 - «Système de bougie d'allumage pour moteurs à explosions en général».
- 410.150 - 133358 - «Processo di riproduzione di scritti e disegni».
- 433.63 - 139702 - «Disposizione di elettrodi per forni elettrici a fiamma con archi spontanei lungo gli elettrodi».
- 455.63 - 152935 - «Innovazioni negli apparecchi di combustione per caldaie a vapore».
- 467.72 - 171313 - «Innovazioni negli apparecchi di cottura a gas, nei fornelli a gas e simili».
- Brevetto chiesto il 23 febbraio 1920 - per «Perfezionamenti agli organi per il sollevamento di liquidi».
- 322.39 - 117577 - per: «Machine électrique à découper les bandes-pochettes pour le colorage des films cinématographiques».
- 500.53 - 174252 - per: «Procédé et appareil pour la production de sels de plomb».
- 500.93 - 165006 - per: «Innovazioni nei e relative ai motori a combustione interna».
- 466.125 - 158519 - per: «Innovazione relativa agli apparecchi per propulsione di navi».
- Per schiarimenti ed eventuali trattative rivolgersi all'Ufficio Ing. BARZANO' & ZANARDO, Milano, via Gesù 6.

Cronache Giudiziarie

Omicidio al Corso d'Italia

La sera del 19 ottobre 1919 due uomini si coltellarono, avvinghiati l'uno all'altro disperatamente, e la scena si svolse sotto gli occhi dei passanti sul Corso d'Italia, all'altezza di via XX Settembre. I due, durante la lotta e così avvinghiati, caddero a terra l'uno sull'altro.

Due uomini intervennero e separarli. Ma uno di essi non toccò rimase la mano bagnata di sangue. Intanto uno dei contendenti fece per alzarsi ma fu bloccato a terra quasi estenuato, mentre l'altro, rimasto libero, si dava alla fuga. Quel come grida contro il fuggitivo: «acchiappalo!».

E il sergente Costantini Agostino aiutato dal carabinieri Trovati Antonio, afferrarono il fuggitivo che, tutto sporco di sangue, cercava di resistere e svincolarsi. Lo condussero alla Caserma della Lancia e lo condussero alla Caserma della Lancia e lo condussero alla Caserma della Lancia.

Per tanto il Lombardi Galliano venne dichiarato in arresto e dopo lunga istruttoria rinviato al giudizio della nostra Corte straordinaria di Assise.

Dopo parecchie settimane si era a tardare, ora si è avuto il verdetto dei giurati in base al cui il Presidente Briganti ha emesso sentenza di condanna ad anni 11 di reclusione, dato che al Lombardi erano state accordate la provocazione lieve e le attenuanti generiche.

P. M. Albertini, P. C., Avellone, Difesa, Romualdi.

La vita degli studenti

Per gli esami degli studenti ex combattenti

Un gruppo di studenti ex combattenti si scrive: «Il giorno 11 dicembre u. s. codesto apert. quotidiano pubblica un avviso di convocazione da parte del Comitato ex combattenti l'Associazione Linceo che invitava tutti coloro che per ragioni di malattia o di altro impedimento perdono almeno una delle sessioni straordinarie, ad intervenire all'Adunanza che avrebbe avuto luogo nei locali dell'Associazione Combattenti in via Torre Argentina, 16 per «comunicazioni importanti».

Moltissimi giovani, trovandosi nelle condizioni previste dal Comitato convocatore e risolvendo fuori di Roma inviavano la loro adesione, ma in attesa delle comunicazioni importanti.

L'attesa però è stata troppo lunga inquantoché esso ed ogni nostra risposta è pervenuta non solo ma da informazioni assunte nelle sedi delle sessioni straordinarie, ma che detto comitato aveva chiesto la sala per l'Adunanza; ma per la sera fissata «vanno» del Comitato stesso viene presentato.

Oltre a ciò risulta altresì che i vivi e degni studenti della nostra volontà, abbiamo (tutto un numero) di corrispondenti provenienti da ogni parte d'Italia e che vi sentiamo tuttora perché non si sa a chi consegnare le nostre comunicazioni.

Praticamente questo fatto non sappiamo come spiegarlo e come qualificarlo. Ma almeno si può sapere dov'è e che cosa intenda fare il comitato.

Siamo pur molti che reclamiamo ed che giustamente ci si deve, poiché non è giusto che noi ex combattenti che per ragioni di indipendenza (spagnola) o di altro impedimento perdiamo almeno una delle sessioni straordinarie, e che, per conseguenza, abbiamo perduto una o due sessioni, dobbiamo rimanere pregiudicati nel nostro avvenire, non solo vederci opposti a tutti da ragazzi che non hanno niente della guerra e che più fortunati di noi si sono avvantaggiati liberi e sani delle sessioni straordinarie.

Il ministro Corbino ha ora concesso agli universitari di trattamento straordinario, ma non l'anno passato, ancora una volta tra i dimenticati.

Non sarebbe giusto che S. Eccellenza, a tollerare ogni dispartita di trattamento, concedesse una ultima sessione straordinaria, e che per tutti coloro che a causa della epidemia o per altri motivi di forza maggiore (tutti ben intesi) sono decorsi i termini, non potessero usufruire di almeno una delle sessioni straordinarie?

A te o te «Popolo Romano», ed ai nostri compagni universitari noi chiediamo la solidarietà e l'appoggio per tale giusta rivendicazione, sfidando nella vittoria e coll'augurio che il Comitato solleciterà tori per i nostri interessi alla decisa volontà.

La conferenza di Augusto Setti all'Associazione della Stampa

Domani, 20 gennaio, alle ore 11,30 precise nella grande sala dell'Associazione della Stampa S. E. Augusto Setti, Procuratore Generale di Cassazione di Torino, inaugurerà il corso annuale delle conferenze dell'Associazione, parlando sul tema: «L'uso del diritto».

Accertamento di lavori

Sono stati ospiti graditissimi di questa città S. E. Rosadi sottosegretario alla Belle Arti, il S. E. Sestini, onorevole, e il suo segretario particolare avv. Setti. Il prosindaco Bandini e l'assessore Cristofolini.

Gli illustri ospiti, accompagnati da una commissione tecnica, dal locale Sindaco sig. Amadeo Palmigiani e dall'assessore prof. Modugno, compiranno la visita al Tribunale da alcuni tempo iniziati per l'impianto del nuovo grande stabilimento elettrico che dovrà fornire l'energia alla Capitale.

Fatti i debiti accertamenti, è risultato che i lavori medesimi procedono con la massima regolarità, per cui sono state pubblicate le note alla rappresentanza comunale di Tivoli. E inoltre si è accertato che le celebri cascate, che tante appassionate discussioni hanno suscitato in questi giorni, non verranno affatto danneggiate, anzi, in grazia al disciplinamento delle acque dell'Aniene, avranno un getto molto più voluminoso, giacché, mentre attualmente la cascata grande è nutrita da 8 moduli d'acqua, i lavori compiuti la medesima avrà un getto di circa 23 moduli.

Tutti i convenuti, meno il Sindaco Palmigiani che chiese congedo per le indisposizioni, compirono la visita ai lavori, si ritirarono a banchetto nel ristorante Belvedere. Tra i convitati regnò la più schietta cordialità e non mancarono brindisi di occasione inneggiando all'avvenire di Tivoli ed alla grandezza di Roma.

ORARIO DELLE FERROVIE

PARTENZE

I treni segnati con l'asterisco (*) non si fermano alla stazione.

PISA: 4.10 (Girovaghi) - 7.20-D - 9.40-D - 11.30-D - 12.30-D (Roma) - 13.30-D - 14.30-D - 15.30-D - 16.30-D - 17.30-D - 18.30-D - 19.30-D - 20.30-D - 21.30-D - 22.30-D - 23.30-D - 24.30-D - 25.30-D - 26.30-D - 27.30-D - 28.30-D - 29.30-D - 30.30-D - 31.30-D - 32.30-D - 33.30-D - 34.30-D - 35.30-D - 36.30-D - 37.30-D - 38.30-D - 39.30-D - 40.30-D - 41.30-D - 42.30-D - 43.30-D - 44.30-D - 45.30-D - 46.30-D - 47.30-D - 48.30-D - 49.30-D - 50.30-D - 51.30-D - 52.30-D - 53.30-D - 54.30-D - 55.30-D - 56.30-D - 57.30-D - 58.30-D - 59.30-D - 60.30-D - 61.30-D - 62.30-D - 63.30-D - 64.30-D - 65.30-D - 66.30-D - 67.30-D - 68.30-D - 69.30-D - 70.30-D - 71.30-D - 72.30-D - 73.30-D - 74.30-D - 75.30-D - 76.30-D - 77.30-D - 78.30-D - 79.30-D - 80.30-D - 81.30-D - 82.30-D - 83.30-D - 84.30-D - 85.30-D - 86.30-D - 87.30-D - 88.30-D - 89.30-D - 90.30-D - 91.30-D - 92.30-D - 93.30-D - 94.30-D - 95.30-D - 96.30-D - 97.30-D - 98.30-D - 99.30-D - 100.30-D - 101.30-D - 102.30-D - 103.30-D - 104.30-D - 105.30-D - 106.30-D - 107.30-D - 108.30-D - 109.30-D - 110.30-D - 111.30-D - 112.30-D - 113.30-D - 114.30-D - 115.30-D - 116.30-D - 117.30-D - 118.30-D - 119.30-D - 120.30-D - 121.30-D - 122.30-D - 123.30-D - 124.30-D - 125.30-D - 126.30-D - 127.30-D - 128.30-D - 129.30-D - 130.30-D - 131.30-D - 132.30-D - 133.30-D - 134.30-D - 135.30-D - 136.30-D - 137.30-D - 138.30-D - 139.30-D - 140.30-D - 141.30-D - 142.30-D - 143.30-D - 144.30-D - 145.30-D - 146.30-D - 147.30-D - 148.30-D - 149.30-D - 150.30-D - 151.30-D - 152.30-D - 153.30-D - 154.30-D - 155.30-D - 156.30-D - 157.30-D - 158.30-D - 159.30-D - 160.30-D - 161.30-D - 162.30-D - 163.30-D - 164.30-D - 165.30-D - 166.30-D - 167.30-D - 168.30-D - 169.30-D - 170.30-D - 171.30-D - 172.30-D - 173.30-D - 174.30-D - 175.30-D - 176.30-D - 177.30-D - 178.30-D - 179.30-D - 180.30-D - 181.30-D - 182.30-D - 183.30-D - 184.30-D - 185.30-D - 186.30-D - 187.30-D - 188.30-D - 189.30-D - 190.30-D - 191.30-D - 192.30-D - 193.30-D - 194.30-D - 195.30-D - 196.30-D - 197.30-D - 198.30-D - 199.30-D - 200.30-D - 201.30-D - 202.30-D - 203.30-D - 204.30-D - 205.30-D - 206.30-D - 207.30-D - 208.30-D - 209.30-D - 210.30-D - 211.30-D - 212.30-D - 213.30-D - 214.30-D - 215.30-D - 216.30-D - 217.30-D - 218.30-D - 219.30-D - 220.30-D - 221.30-D - 222.30-D - 223.30-D - 224.30-D - 225.30-D - 226.30-D - 227.30-D - 228.30-D - 229.30-D - 230.30-D - 231.30-D - 232.30-D - 233.30-D - 234.30-D - 235.30-D - 236.30-D - 237.30-D - 238.30-D - 239.30-D - 240.30-D - 241.30-D - 242.30-D - 243.30-D - 244.30-D - 245.30-D - 246.30-D - 247.30-D - 248.30-D - 249.30-D - 250.30-D - 251.30-D - 252.30-D - 253.30-D - 254.30-D - 255.30-D - 256.30-D - 257.30-D - 258.30-D - 259.30-D - 260.30-D - 261.30-D - 262.30-D - 263.30-D - 264.30-D - 265.30-D - 266.30-D - 267.30-D - 268.30-D - 269.30-D - 270.30-D - 271.30-D - 272.30-D - 273.30-D - 274.30-D - 275.30-D - 276.30-D - 277.30-D - 278.30-D - 279.30-D - 280.30-D - 281.30-D - 282.30-D - 283.30-D - 284.30-D - 285.30-D - 286.30-D - 287.30-D - 288.30-D - 289.30-D - 290.30-D - 291.30-D - 292.30-D - 293.30-D - 294.30-D - 295.30-D - 296.30-D - 297.30-D - 298.30-D - 299.30-D - 300.30-D - 301.30-D - 302.30-D - 303.30-D - 304.30-D - 305.30-D - 306.30-D - 307.30-D - 308.30-D - 309.30-D - 310.30-D - 311.30-D - 312.30-D - 313.30-D - 314.30-D - 315.30-D - 316.30-D - 317.30-D - 318.30-D - 319.30-D - 320.30-D - 321.30-D - 322.30-D - 323.30-D - 324.30-D - 325.30-D - 326.30-D - 327.30-D - 328.30-D - 329.30-D - 330.30-D - 331.30-D - 332.30-D - 333.30-D - 334.30-D - 335.30-D - 336.30-D - 337.30-D - 338.30-D - 339.30-D - 340.30-D - 341.30-D - 342.30-D - 343.30-D - 344.30-D - 345.30-D - 346.30-D - 347.30-D - 348.30-D - 349.30-D - 350.30-D - 351.30-D - 352.30-D - 353.30-D - 354.30-D - 355.30-D - 356.30-D - 357.30-D - 358.30-D - 359.30-D - 360.30-D - 361.30-D - 362.30-D - 363.30-D - 364.30-D - 365.30-D - 366.30-D - 367.30-D - 368.30-D - 369.30-D - 370.30-D - 371.30-D - 372.30-D - 373.30-D - 374.30-D - 375.30-D - 376.30-D - 377.30-D - 378.30-D - 379.30-D - 380.30-D - 381.30-D - 382.30-D - 383.30-D - 384.30-D - 385.30-D - 386.30-D - 387.30-D - 388.30-D - 389.30-D - 390.30-D - 391.30-D - 392.30-D - 393.30-D - 394.30-D - 395.30-D - 396.30-D - 397.30-D - 398.30-D - 399.30-D - 400.30-D - 401.30-D - 402.30-D - 403.30-D - 404.30-D - 405.30-D - 406.30-D - 407.30-D - 408.30-D - 409.30-D - 410.30-D - 411.30-D - 412.30-D - 413.30-D - 414.30-D - 415.30-D - 416.30-D - 417.30-D - 418.30-D - 419.30-D - 420.30-D - 421.30-D - 422.30-D - 423.30-D - 424.30-D - 425.30-D - 426.30-D - 427.30-D - 428.30-D - 429.30-D -

Contro il parassitismo cooperativo

In difesa della nostra cooperazione

Il 12 dicembre 1931, ha un articolo intitolato «La cooperazione non può essere che rivoluzionaria», nel quale, dopo aver constatato che il movimento cooperativo è «spiorico, disorganico e frastuono», al punto da «non prestarsi a chiari e facili rilievi da parte del colto pubblico», una precisa «giudizio», si afferma ed è criticata, come si critica, alcune fra le molteplici forme di cooperazione, usando un linguaggio tanto più obiettivo e sereno, da giustificare qualsiasi reazione da parte di coloro che della suddetta critica si sentono ingiustamente colpiti.

Serenità ed obiettività

È ben vero che l'autore dell'articolo, nella seconda parte del medesimo, si propone di ragionare della complessa e controversa questione della cooperazione, con una obiettività di spirito e con una serietà di condizioni indispensabili per intrinsecare una proficua discussione sull'argomento; ma noi non possiamo fare a meno di osservargli che, se non si può sempre avere «l'ausilio della cultura» profonda, è però doveroso, quando si tenta sempre «serenità ed obiettività di spirito», quella serietà di obiettività che non si riduce a «la cooperazione italiana» invoca e richiama nella seconda parte del suo articolo e che a lui ha fatto completamente dispetto, quando scriveva la prima parte del medesimo.

Il richiamo al ragionare sereno ed obiettivo contenuto nella seconda parte dell'articolo, la parola, è in così stridente contrasto con la prima e la seconda parte della prima parte dell'articolo stesso da indurci a credere ad impulso di respinta involontaria che l'autore dello scritto non si riuscì a reprimere.

La cooperazione della riparazione

Comunque nel non ci indugieremo ad esaminare le «discussioni» teoriche della cooperazione rivoluzionaria, diluite nelle quattro file colonne di «la cooperazione italiana»; noi ci sentiamo sinceramente preparati a tale compito, e dichiariamo francamente, che la nostra cultura in materia non è tanto profonda da consentirci di salire in cattedra a dettare le norme della più sana e vera cooperazione.

Nel termine sul terreno della realtà presente ed attuale, e richiamiamo gli scrittori di «la cooperazione italiana» su questo più accessibile terreno.

«Che cosa intendono essi per «la cooperazione della riparazione, creata per le vittime della guerra, nutrita con la marmellata di guerra, e preparata ricostituenti dei residui di guerra, e cooperazione dei mutilati ecc. ecc.»

Perché questa cooperazione, secondo essi, non ha diritto di cittadinanza cooperativa?

Con quale diritto e perché essi sentono «sensu» che la cooperazione dei mutilati è «cooperazione»?

La cooperazione della riparazione, degli scrittori di «la cooperazione italiana», la quale naturalmente è la sola e vera cooperazione che ha diritto di cittadinanza cooperativa, non si è mai scritta con la marmellata dello Stato?

Staminate di rispondere così pochi punti e vediamo di rispondere noi stessi alle domande che abbiamo posto.

Parole chiare

È chiaro. «La cooperazione della riparazione creata per le vittime della guerra» ecc. ecc., è la cooperazione dei mutilati e degli invalidi di guerra, degli ex combattenti, ecc. ecc. A sentire gli scrittori di «la cooperazione italiana» questo genere di cooperazione è stato creato «in chiave di classi dirigenti, dal Governo, a tutto lavoro, a beneficio dei diseredati di guerra, anzi con grandi privilegi e favori, a danno di tutta l'altra massa di lavoratori e consumatori, per fare atto di riparazione verso le vittime della guerra e soprattutto per addossare i poveri risultati della trincea. Non possono i suddetti signori che tutta la cooperazione dei mutilati di guerra e degli ex combattenti, è opera faticosa, dura e tenace e paziente degli stessi mutilati e combattenti; non sanno quanti ostacoli, spese, volte insormontabili, i disastri di guerra devono lottare per raggiungere, con le sole loro forze, la meta prefissa; non sanno quanti guai, dolori, umiliazioni e delusioni, quanti sacrifici soffrono i mutilati ed i combattenti nella costruzione di questa loro nuova vita, «per ottenere almeno ciò che è stato da tanto tempo concesso ad esuberanza alla cooperazione che dalla guerra nulla ha sofferto, ma ha forse guadagnato».

Oni essi sanno che la cooperazione della riparazione è nutrita con la marmellata dello Stato, con i ricostituenti dei residui di guerra; ma non sanno che i mutilati ed i combattenti, di questi ricostituenti non hanno avute che le scarse briciole, ed anche queste strappate a grande fatica, e che queste volte non dovute ai mutilati di guerra, ma briciole cadute dal lauto banchetto di pescicani d'ogni colore politico, vergognosamente trascinati con funzionari e con uomini di Governo sulle piatte ancora aperte dei poveri disastri di guerra.

Tutto questo non sanno, è figlio di ignoranza, gli scrittori di «la cooperazione italiana» per poter liberamente accarezzare la bocca con la frase lusinghiera che fa colpo sulla massa e lancia il dissenso sopra un movimento che cresce e si propaga su solide basi e potrebbe anche far gola in un avvenire non lontano.

Che, se anche la cooperazione dei mutilati di guerra, e degli invalidi e dei combattenti, non realmente la cooperazione della riparazione, nulla vi sarebbe di male, ma non avremmo da arrostarsi, poiché, se Governo e Paese avessero maggiormente sentito il dovere di gratitudine che essi avevano incontrato verso i salvatori d'Italia, e della ricchezza nazionale che tutti avevano dato senza nulla chiedere, questa riparazione, di era dovuta, ed avrebbe rappresentato il pagamento di una piccola parte del credito che noi ancora possiamo con ragione vantare verso la Nazione.

Chi sono essi?

Questo proclamiamo forte e con sicuro animo, anche se la realtà è dolorosa, anche diversa, tale da convincere chiunque, che il premio vi fu, ma per coloro che, provenienti da tutte le classi sociali, possono eccitarsi, operano al

FORMAZIONI

La riapertura della Camera e la situazione politica

«L'Espresso» ha pubblicato un articolo intitolato «La Camera si riaprirà alla data già stabilita: il 21 febbraio, e nulla consiglia un rinvio».

Questa, che vorrebbe essere una sentenza, si riferisce evidentemente a quanto ieri abbiamo pubblicato al riguardo. Che, cioè, nella conferenza avuta dall'on. De Nicola con Bonomi e il Presidente della Camera, non si è affatto parlato della eventualità di una proroga della ripresa dei lavori parlamentari.

La Camera si riaprirà alla data già stabilita: il 21 febbraio, e nulla consiglia un rinvio.

Questa, che vorrebbe essere una sentenza, si riferisce evidentemente a quanto ieri abbiamo pubblicato al riguardo. Che, cioè, nella conferenza avuta dall'on. De Nicola con Bonomi e il Presidente della Camera, non si è affatto parlato della eventualità di una proroga della ripresa dei lavori parlamentari.

La Camera si riaprirà alla data già stabilita: il 21 febbraio, e nulla consiglia un rinvio.

La pseudo rettilineità dell'agenzia ufficiale, che non ha mai dato la notizia da noi data e che confermiamo. Questa, cioè, che nel colloquio avuto fra gli on. De Nicola e Bonomi, nelle espressioni della situazione politica, si sia anche parlato dell'opportunità o meno di prorogare la riapertura della Camera, non è stata ammessa: è un'altra cosa; tanto più che nessuna notizia ufficiale si ha al riguardo.

Don Sturzo conferisce sulla situazione nel Cremonese.

Anche ieri a tarda ora del pomeriggio Don Sturzo conferiva al Viminale sulla questione del Cremonese, per la cui risoluzione fin da stamane sono state riprese le trattative a Roma.

Don Sturzo conferisce sulla situazione nel Cremonese.

Anche ieri a tarda ora del pomeriggio Don Sturzo conferiva al Viminale sulla questione del Cremonese, per la cui risoluzione fin da stamane sono state riprese le trattative a Roma.

L'on. Tittoni al Viminale.

Stamane l'on. Tittoni si è recato al Viminale dove ha conferito col Presidente del Consiglio.

Ci risulta che oltre alla ripresa dei lavori del Senato siano state anche discusse le disposizioni di probabili nuovi senatori.

Colloqui Canepa-Bonomi.

Ieri sera e stamane l'on. Canepa ha conferito con l'on. Bonomi sulla grave situazione del porto di Genova.

Sappiamo che le trattative che intensamente si svolgono a mezzo del Prefetto di Genova e di altre eminenti personalità fanno sperare in un compromesso, non raggiungendo il quale il Governo ha deciso di adottare energici provvedimenti, non potendosi tollerare l'arresto di ogni attività marinara in Italia, che sarebbe fatale per l'economia nazionale.

Per la ricostituzione dell'esercito.

Ieri nel pomeriggio ebbe luogo presso la presidenza del Consiglio una riunione alla quale presero parte i Ministri Gasparotto e Bergamasco, il Generale Diaz, e il Generale Vaccari Capo di Stato Maggiore.

Vennero ampiamente discusse i provvedimenti da adottarsi per la ricostituzione dell'esercito.

Per i danneggiati dal terremoto.

La Commissione di studio nominata dal Comitato Centrale di soccorso per i danneggiati dal terremoto, che il 15 gennaio 1931 colpì la Marsica ed altre zone, ha chiuso i suoi lavori ed ha presentato al Presidente del Consiglio il rendiconto della sua gestione.

Le somme raccolte ammontarono complessivamente a L. 3.155.875,59. Di esse L. 108.369,62 ebbero dagli offerenti speciali destinazioni e furono pertanto erogate in conformità degli scopi per cui furono eleggite. Rimase così a disposizione del Comitato lire 3.047.505,97 oltre gli interessi maturati sulle somme raccolte e depositate alla Banca d'Italia, interessi che a tutto 1.1. semestre 1931 ammontarono a lire 55.792,18.

Tali somme furono erogate:

1. - per lire 182.500 in soccorsi urgenti ai profughi che subito dopo il disastro si riversarono nella città vicina e specialmente a Roma;
2. - per lire 33.073, 66 nella costruzione di ricoveri provvisori per le popolazioni rimaste senza tetto ed integrate nella doppietta svolta dal Ministero del L. P. P. Per tale oggetto furono anche versate all'attuale Ministero lire 22.803,28 importo di obbligazioni raccolte per tale scopo specifico;
3. - per lire 445.819,75 nella concessione di circa 8.000 sussidi ai danneggiati e ad alcune istituzioni locali;
4. - per lire 314.235 in sussidi ad oltre 300 vedove in conseguenza del terremoto, in relazione al numero dei figli minori degli anni 14 rimasti a loro carico;
5. - per lire 239.843,49 in sussidi a circa 300 studenti appartenenti a famiglie che per i danni subiti in conseguenza del terremoto, non erano più in condizione di far loro proseguire gli studi;
6. - per lire 1.005.533 in soccorsi temporanei e continuativi agli invalidi e vecchi rimasti senza sostegno in conseguenza del terremoto.

La Commissione Centrale volle anche concorre largamente alla istituzione di asili infantili nei comuni maggiormente danneggiati, assegnando all'apposito Patronato, costituito con Regio Decreto 20 maggio 1915, un primo fondo di lire 104.500, e successivamente destinando altre lire 198.716,03 per acquisto di rendita pubblica nominativa, per un valore nominale di lire 120.000, a favore degli asili medesimi.

8. - Agli Ospedali dei Comuni più gravemente colpiti furono assegnate complessivamente lire 972.703,05 di cui lire 633.645,24 per acquisto di rendita pubblica nominativa per cento e lire 339.057,81 per arredamento e contributi vari. All'Ospedale di Roma furono inoltre consegnati i titoli di rendita appositamente donati dal «Giornale d'Italia» per l'importo in valore nominale, di lire 25.000.

Il Presidente del Consiglio ha approvato il rendiconto e si è accinto a trasmettere alla Commissione di studio, che ha di apposto, analogamente a quanto fu fatto in occasione del terremoto del 1908, che l'Avanzo di lire 33.305,06 sia versato all'Opera Nazionale per gli invalidi in conseguenza del terremoto, affidando alla stessa istituzione anche la liquidazione della poche partite tuttora impegnate.

Concludendo, la morale di questo sopra tutto.

1. Gli scrittori di «la cooperazione italiana» dovrebbero sentire il bisogno di lavoro su argomenti come quello del parassitismo, ed almeno dovrebbero rivolgere i loro attacchi a qualcuno più vulnerabile e più adatto a riceverli.

2. Essi si parlano di «cooperativismo» e «cooperazione»; ma quando si tratta di cosa esposta risulta infatti, che finora il loro cooperativismo è stato espropriatore dei denari dei contribuenti e degli umili lavoratori (vedi le 150.000 lire dei ministri toscani) che ebbero fiducia in confidato cooperativismo.

G. ANTONIOTTI

Grave disgrazia a Barletta

BARLETTA, 20.

Una grave disgrazia è avvenuta ieri nel pomeriggio nella stazione ferroviaria. Mentre partiva alla volta di Trani un treno merci un giovanotto, tal Minuto Gennaro, di anni 18, di Trani, studente del liceo di Trani, cercava di salire sul treno di un carro ma, non si sa ancora come, cadde ed andò a finire sotto le ruote del treno già in moto. Estratto da sotto al treno lo si trovò amputato della gamba e della mano sinistra. Fu immediatamente trasportato all'Ospedale civile Umberto I, dove fu trattenuto in osservazione.

Il progetto di ricostruzione della Banca di Sconto

Sulle trattative per la ripresa di attività della Banca Italiana di Sconto, l'«Agenzia Economica» pubblica le notizie seguenti:

Le condizioni per la definitiva sistemazione, anzi per meglio dire per la ripresa di attività della Banca Italiana di Sconto sono imminenti. I progetti di ricostruzione della Banca sono stati approvati da una commissione di esperti, presieduta da Olivetti, appoggiata da un forte gruppo piemontese, uno dell'avv. Vatturi ed il terzo del comm. Borletti.

Parlare dei particolari di questi progetti è prematuro perché essi possono variare a seconda della definitiva risultanza che emergerà da un esame accurato della situazione della Banca che sta per essere compiuto. Ad ogni modo il progetto che oggi ha le maggiori probabilità di essere accolto è quello del comm. Borletti. A quanto sappiamo con questo progetto il maggior sacrificio sarà compiuto dagli azionisti, e in minima parte dai creditori, ai quali parrebbe sarebbe riservata la speranza che ora gran parte delle attività della Banca venissero realizzate anche questo piccolo sacrificio verrebbe compensato.

L'apporto di un nuovo forte capitale è già garantito. Il comm. Borletti insiste sul fatto che l'attuale Banca, il nuovo organismo che ne conseguirà le attività e provverebbe da sé stesso alla liquidazione del passato.

È stata anche studiata la questione del nome e sarebbe stato deciso di abbandonare quello di Banca Italiana di Sconto, e le maggiori probabilità sarebbero per l'attuale nome, quello di Banca Nazionale di Sconto. Ad ogni modo come abbiamo detto le decisioni sono imminenti e l'attività della Banca sarà presto ripresa.

L'indipendenza del nuovo istituto.

Abbiamo interrogato uno dei più influenti commissari riuniti ieri dall'on. Bonomi, il quale ci ha riferito una delle prime richieste fatte al Presidente del Consiglio, è stata quella, che la ricostruzione della Banca Italiana di Sconto avvenga mantenendo la sua completa indipendenza e la sua autonomia nello svolgimento della sua attività; senza che vi possano essere azioni asserbitorie di altri istituti.

Questo è stato categoricamente affermato dal Presidente del Consiglio.

La Commissione ha poi nominato nel suo seno alcune sottocommissioni che provvederanno allo studio delle diverse proposte, ad accertare le attività e le passività a fare le comunicazioni alla stampa, ai contratti col Governo.

Intanto ci si assicura che oggi o al più tardi domani la Commissione, presieduta dal comm. Stringari, farà la sua relazione sulla vera posizione finanziaria della Banca Italiana di Sconto.

Le riunioni al Viminale.

Ieri alla 17, il Presidente del Consiglio, on. Bonomi, ha ricevuto nuovamente la rappresentanza dei creditori della Banca Italiana di Sconto presieduta dal comm. Bruno.

Erano pure presenti i sig. Itorri per il personale e i deputati Ernesto Vassallo, Pasquale Vassallo e Tupini.

Il Presidente del Consiglio dopo aver premesso che l'azione dello Stato non può

naturalmente giungere fino ad un intervento diretto nell'assetto finanziario dell'ente con sacrificio dei contribuenti italiani, ha informato gli interessati intorno alle varie iniziative tutte dirette al fine di ricostruire un organismo solido e serio con la maggiore tutela possibile delle ragioni dei creditori della Banca Italiana di Sconto.

L'on. Bonomi ha altresì riconosciuto un'attesa calma e fiduciosa, per evitare ogni motivo turbamento dell'opinione pubblica in un momento così delicato e decisivo per la risoluzione delle crisi.

Nessun dissenso tra Bonomi e Belotti.

Alle voci di presunti dissensi fra l'on. Bonomi e l'on. Belotti per la sistemazione della Banca, un comunicato ufficiale dà la seguente notizia:

«Qualche giorno fa, riconoscendo come diffusa ad arte, ha scatenato e pretesti dissensi fra il Presidente del Consiglio, on. Bonomi e il Ministro dell'Industria, on. Belotti, circa la soluzione della questione della Banca Italiana di Sconto e di divergenze di vedute fra alcuni membri di Gabinetto e l'on. Belotti stesso.

A parte che le trattative, per cui che concerne la ricostruzione della Banca, sono state dal comm. Bonomi affidate esclusivamente all'on. Belotti, il che non ha dato finora luogo ad alcun disaccordo, non è il caso di parlare di divergenze fra il Ministro dell'Industria ed alcuni colleghi di Gabinetto, avendo il criterio di tutti i componenti il Gabinetto stesso un'unica base: quella della ricostruzione della Banca di Sconto nell'interesse di coloro che, riponendo nella Banca la loro fiducia, le affidarono i loro risparmi.

La istruttoria penale.

Il sostituto procuratore del Re cav. Cirillo si è recato nella Cancelleria Commerciale per chiedere copia di altri documenti relativi alla Banca Sconto e alla moratoria.

Intanto il cav. Cirillo ha chiesto che i commissari giudiziali, a norme di legge, depositino in Cancelleria la situazione finanziaria della Banca di Sconto del mese di dicembre; cosa che ancora non è stata fatta. E poi si inizieranno gli interrogatori.

La moratoria del Lloyd Mediterraneo.

Presieduta dal giudice cav. Parisi è stata tenuta una riunione di commissari giudiziali, dei rappresentanti dei creditori ed altri interessati nella moratoria del Lloyd Mediterraneo.

Il commissario avv. Soro espone il programma di lavoro svolto e da svolgere e sulla necessità di ottenere una dilazione al pagamento della tassa su sopra-profitti di guerra.

Per il libro italiano all'estero.

Il Ministero degli Affari Esteri si sta occupando, da qualche tempo, con particolare attività dei mezzi più atti alla diffusione del libro italiano all'estero.

A tale scopo avrà alla Consulta, nel primo di febbraio una importante conferenza, alla quale sono stati invitati i rappresentanti della maggior casa editrice italiana. Ad essa parteciperanno anche i delegati dei Ministri Ichni e di quello del Ministero della Pubblica Istruzione, e del Ministero dell'Industria e Commercio.

Gli operai di Piombino dall'on. Ravone.

Una commissione composta del sig. Mario Rossi, Maggiorali Giuseppe, e Valsani Salvatore ha rappresentato degli impiegati e della maggioranza del Cantiere Navale di Piombino è stata ricevuta da S. E. il sottosegretario al Tesoro, on. Tangara, e merco il suo gentile interessamento, S. E. Ravone, e da S. E. on. Carboni, al quale hanno esposto le condizioni in cui per mancanza di lavoro trovano il detto cantiere.

Le LL. RR. ritardano ampie assicurazioni che nella eventuale assegnazione di lavori di costruzione di piroscafi, moli per trasporto merci e passeggeri, per le linee sovvenzionate dallo Stato, costruzione per la quale sarà discussa alla prossima ripresa, dei lavori parlamentari, in legge apparsa, sarà tenuto conto del Cantiere Navale di Piombino.

Il detto Cantiere sorto nel 1918 ha già costruito uno dei più grandi piroscafi da carico della nostra marina mercantile con ottimi risultati e ne ha in costruzione un secondo della lunghezza di circa 120 metri e di 200 tonnellate di portata che sarà consegnato completo nel maggio prossimo.

Gare nazionali di telegrafia e avviamento postale.

Il Ministro delle Poste e Tel., ha indetto revole Giuffrida, nell'intento di far perfezionare gli impiegati nella pratica professionale, e di ravvivare lo spirito di emulazione fra i migliori operatori, ha indetto in Milano per il corr. anno, delle gare nazionali di telegrafia pratica, avviamento postale e dattilografia la cui prova eliminatoria avranno luogo nei principali centri nel prossimo febbraio.

L'Istituto gare nazionali ed internazionali ha deciso di cooperare, come già fece nel 1911 a Torino e nel 1914 a Genova, alla migliore riuscita delle prossime gare, nell'intento ben preciso e determinato che esse dovranno costituire la grande prova di prossime gare mondiali.

Un manovale schiacciato fra una locomotiva e un carro.

CUTRO, 20.

Un raccapricciante fatto è avvenuto alla vicina stazione ferroviaria. Alle ore sette di ieri sera arrivava in stazione un treno merci e dovendosi eseguire manovre fu incaricato a scortare la locomotiva il manovale dilettante Olivo Paolo fu Paolo da Cutro, il quale, ricevuto l'ordine, si affrettò alla locomotiva sostenendosi sul predellino di una cassa di legno.

Giunto in prossimità dello scambio il malcapitato giovane, dalla locomotiva, non si accorse che l'ultimo carro del treno era quasi sullo scambio stesso.

La locomotiva dunque, proseguendo, urtò il carro, mentre il povero Olivo vi rimaneva in mezzo schiacciato.

Alle grida del disgraziato il macchinista frenò, ed accorrendo all'accaduto diede l'allarme. Accorsero delle persone che cercarono di soccorrere il disgraziato il quale era caduto a terra in una pozza di sangue e dopo pochi minuti cessava di vivere.

La Rinascente

VENDITA STRAORDINARIA di TUTTE le RIMANENZE in CONFEZIONI SIGNORA UOMO BAMBINI A PREZZI RIDOTTISSIMI

SEMPRE INTERNAZIONALE

Prodromi elettorali a Bologna

Verso una coalizione di sinistra

BOLOGNA, gennaio. Si torna, finalmente a parlare, dopo oltre un anno di reggenza prefettizia, delle elezioni amministrative per il nostro Comune; a stando alle voci che corrono, come alla febbre attività dei Comitati elettorali dei vari partiti politici, gli elettori saranno chiamati a scegliere non oltre la prossima primavera.

L'avvicinarsi di sì grande importanza, non tanto perché con queste nuove elezioni si viene a porre fine alla insipiente politica amministrativa dell'attuale Commissario Prefettizio, quanto per il significato che essa assumerà in una solenne situazione politica di Bologna. Infatti, se le elezioni precedenti si limitavano ad una assoluta e incontrastata affermazione socialista, qui partiti conservatori, offrendo nel contempo alle masse operaie il modo di compiere una manifestazione e una rassegna della propria forza, quest'anno, dopo l'insuccesso dell'esperienza fascista, le stesse masse operaie pretendono che la civiltà lotta delle urne dia loro il mezzo di conseguire, più che una vittoria numerica, una significativa vittoria di principi. Vogliono, insomma, che la nuova elezione sia una solenne protesta della stragrande maggioranza dei cittadini, contro quei mezzi di lotta inclivili e cruenti inviati sino ad oggi nelle competizioni politiche e che la conquista del Comune non sia soltanto fine a sé stessa, ma mezzo per arrivare a ciò.

A questo scopo, il partito socialista, che da noi è fortissimo e sicuro di vincere, da solo, contro tutti gli altri partiti riuniti assieme, pensa dapprima di scendere in lotta con una lista di 12 nomi soltanto e occupare i seggi della minoranza, lasciando che i liberali, o i fascisti, o i popolari, si contendano la maggioranza. Si sarebbe così avuta l'amministrazione retta da uomini, o da partiti che non rappresentano che in minima parte la cittadinanza, e perciò insubordinata alle agitazioni e alle lotte che si svolgono in questa situazione finanziaria del nostro Comune. In questo caso, la vittoria morale dei socialisti sarebbe stata grandissima, dimostrando essi tangibilmente, che il Municipio di Bologna non può essere retto che da loro.

Ma esaminando profondamente la critica situazione nella quale lo stesso Comune, per tale fatto, sarebbe venuto a trovarsi in rapporto con la cittadinanza, si direbbe necessariamente risolta in una nuova e dannosa amministrazione governativa o prefettizia, i socialisti, nell'interesse della cittadinanza, restando fermi nel proposito di dare grande significato alla vittoria elettorale, pensano di ricorrere ad un altro mezzo, non soltanto da tutti quei partiti d'avanguardia che esistono a Bologna, e scendere in lotta, ma nome della libertà.

L'idea, anche dapprima, fu sostenuta dal partito socialista, assessorato di oppositori tecnici, ma poi, considerato l'immenso valore morale di questa vittoria elettorale, e il fatto che da essa i primi a trarne un immediato beneficio sarebbero stati appunto gli stessi socialisti, vennero infatti degli oppositori condizionali con gli esponenti dei vari partiti di sinistra. Quando si pensò che anche eminenti personalità democratiche si sono associate

all'iniziativa socialista, bisogna convincersi che il significato di questa assunzione sarà certo assai grande.

Ora, questa grande coalizione di sinistra pare già un fatto in via di compimento. Una grande intesa repubblicana, socialista, comunista e riformista per la prossima campagna elettorale strapperà la vittoria con una imponente maggioranza di voti.

Quali cambiamenti apporterà questa intesa alla situazione? Nessuno, misteriosa, poiché il numero dei seggi socialisti sarà rimasta invariata, e la nuova amministrazione sarà così, di fatto, un'amministrazione socialista; molti, moralmente, perché si dimostrerà come a Bologna si è stanchi, enormemente stanchi, di certi mezzi di lotta e di certi partiti strappati alla situazione di partiti di destra, e che essi, a loro volta, non possono più che aspettare, e sanno, quei partiti che hanno aderito alla coalizione, che nessun vantaggio materiale ne avrebbero tratto; ma essi vi acconsentirebbero in omaggio alla libertà e per rispetto alla volontà della cittadinanza (che questo blocco esprime), pur sacrificando i propri principi, facendo uno strappo ad alcuni principi programmatici.

Ecco, dunque, perché le nuove elezioni saranno diverse, profondamente diverse, per significato e per avversari, da quelle precedenti. Ma mentre è tanto mutata la situazione politica di Bologna, poco o nulla muterà quella dei destri. Un blocco di destra è nella situazione attuale, impossibile, data l'insubordinazione dei popolari e i profondi disaccordi fra gli altri partiti. Si potrà, tuttavia, più giungere ad un'alleanza liberale-fascista, o, più probabilmente, a quella nazional-fascista; ma, ad ogni modo, questi piccoli blocchi sarebbero con molta probabilità combattuti dai popolari. E' troppo lo sgomento e la perplessità in cui sembrano caduti i partiti conservatori di fronte al socialismo, e l'opposizione di sinistra, perché certi rancori personali e certe controversie non tornino a galla e compromettano definitivamente l'apparente armonia di ieri.

Non più tardi di pochi giorni o sono, in seguito ad una aspra polemica tra fascisti e liberali, l'onorevole Magna della città, il Rector del Comune, ammoniva appunto i due partiti di non dividersi proprio ora, che, in vista delle elezioni amministrative, gli avversari si uniscono. Ma i monti dell'influenza giornale sono irrimediabilmente destinati a non mutare sostanzialmente la situazione, e domani a fatti compiuti - vale a dire dopo la vittoria dei socialisti - lo stesso Rector, tanto per non venir meno - all'altezza di appoggiarsi al più forte, sarà il primo ad esaltare ed appoggiare il valore di questa vittoria.

Chi invece di essa sarà furioso, è l'ultrasinistra, ultra-agraria e ultrasocialista. Dopo tanto tempo di baronismo e di confusione è venuto, insomma, il momento di metter le carte in tavola. Le masse lavoratrici e l'opinione pubblica pretendono un'opera produttiva di ricostruzione e, soprattutto, un po' di pace.

Chi meglio ha dimostrato di voler quiete e di accingersi a quella, riuscirà vittorioso.

Grave pericolo corso da due giovani di Corato fra i monti di Oulx e Bardonecchia

TORINO, 20. Con l'ultimo treno, dalla linea di Francia giungevano la notte di ieri a Torino due individui, i quali avevano i piedi congelati. Sono costoro certi Andrea De Palmi, d'anni 23, contadino e Silvestro Zito, d'anni 23, muratore, entrambi nati e residenti a Corato, circondario di Bardella.

Della narrazione che fece all'agente Gargiulo, in servizio all'ospedale, si è tenuto che il congelamento fu discusso a l'epilogo di un drammatico viaggio da essi, con molta imprudenza, intrapreso.

Privi di lavoro nella loro terra e animati anche da un certo spirito di avventura, pensarono di recarsi a cercare migliori fortune in Francia. Ma per ottenere il necessario nulla osta per l'emigrazione, occorre - come è noto - poter dimostrare all'autorità che si è sicuri di trovare occupazione nel paese di destinazione. I due coratesi non potevano offrire questa garanzia e si trovarono quindi di riascilo loro il passaporto. Venne deliberato di emigrare ugualmente e, saliti in un treno, vennero, tappa per tappa, sino a Torino, indurabili, e da Torino poterono ancora proseguire per Francia, dove credettero di abbandonare la ferrovia. La speranza che a Bardonecchia o a Modane sarebbero stati fermati, perché senza documenti.

Mal pratici dell'alta montagna, si flussero i due meridionali di poter valicare da Oulx la frontiera e discendere in Francia, senza essere inquietati. Ma trovarono la montagna assai più aspra di quanto si aspettavano, e poiché dopo una giornata di cammino estenuante, fra nevi e ghiacci, compresero finalmente le estreme difficoltà dell'impresa e, sconsigliati, ritornarono indietro.

Anche il ritorno fu però irto di pericoli e di sofferenza, perché, disorientati, e di infelici giovani, dovettero perdersi quasi tre giorni per arrivare in vista di Bardonecchia, cioè della salvezza.

Finalmente vi giunsero, ma coi piedi congelati, per cui - dopo i primi soccorsi loro prestati sul luogo - furono mandati, per la miglior cura del caso, a Torino.

La cattura di alcuni evasi dalle carceri di Torino

TORINO, 20. Ieri notte si è svolto un drammatico scontro tra un gruppo di detenuti della nostra carceri e una pattuglia di agenti.

Da qualche giorno la questura era riuscita a sapere che i ricercati per l'evasione si radunavano in un cascinale tra la Croce e Barriera S. Paolo.

Un servizio venne disposto, e la notte il cascinale fu circondato. All'improvviso di aprire venne risposto con colpi di pistola di cui uno ferì gravemente il Commissario di P. S. di Porta S. Paolo.

La casa venne quindi assalita dagli agenti che riuscirono finalmente a penetrare dentro, dove si trovarono i ricercati.

Tre dei delinquenti vennero arrestati, un quarto era gravemente ferito, del quinto non si hanno notizie.

Il processo per l'assassinio di Scimulia e Sonzini

TORINO, 20. E' stato fissato a ruolo della Corte di assise, per l'udienza del 2 marzo, il processo contro quel gruppo di facinorosi, i quali, durante l'occupazione delle fabbriche, catturarono e tennero sotto sequestro il nazionalista Sonzini e la guardia di pubblica sicurezza Scimulia, e dopo di averli perseguitati, li uccisero.

Il processo sarà presieduto dal giudice istruttore di Torino, il quale, dopo aver sentito le deposizioni dei testimoni, darà luogo ad un verdetto.

Patriottica commemorazione di militi della Croce Verde

CHIAVARI, 19. Ha avuto qui luogo la premiazione per il biennio 1919-20 dei militi della società di P. A. «Croce Verde» Chiavaresi.

Un grande corteo - di cui facevano parte, oltre le consorelle società di pubblica sicurezza, di polizia e di forze armate, numerose rappresentanze di associazioni, attratte verso le principali vie della città, fu tenuto nella sala, con gran partecipazione di pubblico.

Non mancavano i vessilli delle sezioni chiavaresi «Combattenti» e «Mutilati» e inviolabili di guerra.

Nel corso della premiazione, il presidente della Croce Verde, P. A. Chiavaresi, ha parlato, diretta dal maestro U. Azzone, di una parola di incoraggiamento e di una parola di ringraziamento alle autorità. Tenne un applaudito discorso il prof. dott. Attilio Catterina della R. Università di Genova.

L'inaugurazione di una lapide alla Corte d'Appello

CASALE MONFERRATO, 20. Ad iniziativa dei Collegi degli avvocati e procuratori, si è inaugurata nel salone di questa Corte d'Appello un'antichissima lapide in memoria degli avvocati Gatti Amadeo e Vecca Armando, caduti da valorosi nella passata grande guerra.

Erano presenti i due Collegi in assemblea plenaria, i magistrati e funzionari della Corte e le autorità civili e militari cittadine.

Pronunziarono elevati discorsi il senatore Battaglieri e il Procuratore generale del Re comm. Bassi.

Servizio marittimo per viaggiatori fra Genova e Savona

SAVONA, 20. Allo scopo di ovviare alle gravi deficienze delle comunicazioni ferroviarie, dovute alla limitazione dell'energia elettrica, la Ditta Savio di Genova ha istituito un servizio marittimo per viaggiatori, tra Genova e Savona, col celebre ed elegante vapore «Bon voyage».

Esso è stato inaugurato felicemente l'altro.

Le corse giornaliere sono due: una in partenza da Genova alle 9.30 con arrivo a Savona alle 11; l'altra in partenza da Savona alle 11, con arrivo a Genova alle 12.30.

Come si partecipa alla fiera di Milano

MILANO, 20. L'intervento a quel convegno dove si schierano le forze vive della potenza industriale d'Italia che si tiene dal 12 al 17 Aprile a Milano è doveroso non solo per una serie di irresistibili ragioni ideali, nazionali e retoriche ma anche per ragioni pratiche ed utilitarie.

C'è chi dice che non ha bisogno per la sua industria, per il suo lavoro, di partecipare alla Fiera. Ha torto, come hanno sempre fatto gli assenti. Non si tratta di un'esposizione, ma di un mercato e questa distinzione che, pare impossibile, non è ancora entrata nell'animo di tutti, basta a spiegare che non si diffonde, non si vende il proprio prodotto restando tappati in casa mentre gli altri accorrono dove si compere.

Naturalmente, bisogna saperli presentare alla Fiera, come del resto dovunque si vogliono attivare relazioni d'affari. Ma qui non occorre grandiosità o particolari abilità. Basta essere sul campo, e non tra i limiti e i disegni, ma i propri mezzi semplicemente con quelli che hanno offerti, apertamente, onestamente. Si sarà sempre apprezzati; e farà un buon affare.

Questo hanno compreso non tanto le grandi, ma le piccole industrie ed il loro accorciamento all'industrialismo laborioso, un milione verrà dato al Comitato organizzatore a fondo perduto, l'altro milione a titolo di prestito.

Il Commissario prefettizio pure con lo stesso Istituto due mutui di L. 400 mila al tasso del 5 per cento per la sistemazione delle strade comunali.

I due prestiti verranno ammortizzati in un periodo di 40 anni con delle annualità di circa 90 mila lire.

La disoccupazione a Como leggermente diminuita

COMO, 19. Secondo le notizie pervenute alla locale Giunta provinciale per il collocamento e la disoccupazione, i disoccupati in Como al 31 dicembre 1931 ammontavano a 1425 (979 uomini e 446 donne) contro i 1472 di corrispondenti al 30 novembre dello stesso anno. Il maggior numero dei disoccupati appartiene alle industrie tessili, edili e metallurgiche.

Malcontento per soppressione di treni

COMO, 19. Un vivo malcontento, di cui si fanno eco tutti i giornali cittadini senza distinzione di colore, ha prodotto in tutta la cittadina la soppressione del treno in partenza per Milano alle ore 8.30 e specialmente quella del treno in partenza da Milano per Como alle 21.30, assolutamente necessario per obbligare i viaggiatori che non possono prendere il treno delle 19 ad attendere sino alle 05. un'ora, che non ha nemmeno la terza classe.

Onorificenze

COMO, 19. L'avv. Ruggero Buono, giudice del Tribunale, è stato nominato cavaliere della Corona d'Italia, su proposta del ministro della Guerra e di quello della Giustizia, per benemerita acquisita durante il periodo bellico. L'avv. Buono ha per due anni disprezzato, con intelligenza e tatto mirabile, le funzioni di pretore a Valona durante l'occupazione italiana e poi quella di giudice istruttore a Sofia e a Salonicco.

Gli "Amici della musica"

TREVISO, 19. Circa 1500 sono i soci degli "Amici della Musica" di Treviso. La Società Horrethiana venne fondata 15 anni or sono, e sin dall'inizio ha diretto il Consiglio, che ieri l'Assemblea confermò per la sesta volta (le elezioni hanno luogo ad ogni triennio) con voto unanime.

Non si può negare che regni il più perfetto accordo.

Il primo concerto del 1932 fu dato dal pianista Kocian e dal pianista Polivka, con completo successo. Il secondo seguirà il 2 febbraio col Trio Strola di Vienna, mentre la Presidenza, riconfermata, concluderà fra breve altre trattative iniziate con altri ceti concertisti, in maggioranza italiani.

Un ex fascista perseguitato

MODENA, 20. Nel luglio scorso il giovane Albini Guido, allora iscritto al Fascio di combattimento si trovava verso sera a rincasare quando improvvisamente venne fatto oggetto a sette colpi di rivoltella sparati nell'oscurità da due individui che si tenevano celati nelle ombre.

Il fatto venne denunciato all'autorità giudiziaria.

Più tardi l'Albini si dimise dal Fascio.

Domenica scorsa circa alle ore 19, mentre l'Albini trovavasi nell'osteria condotta dall'esercente Barbieri Carlo fuori porta Sargazza e insieme ad alcuni amici era intento a giocare a carte, entrò nell'esercizio certo Frigieri Martino di anni 19 calcolato, il quale cercò di suo padre a nome Antonio d'anni 53, pure calcolato.

Il Frigieri dopo poco usciva dall'esercizio per recarsi presso di bastone con il padre. I due investirono l'Albini gridando: «Ora ti ammazziamo». I presenti prontamente intervennero ricorrendo così a spingere fuori dall'esercizio i due Frigieri e a trattenere l'Albini. Le autorità avvertite del fatto irruperono nell'abitazione del Frigieri trucidando in arresto e denunciando per i reati commessi.

Attentato sulla Bologna-Ferrara

FERRARA, 20. Ieri la guardiana Anna Ungarelli del casello n. 8, sulla linea Ferrara-Bologna, mentre effettuava la solita visita di ispezione ai binari, avvertì che nel disco di ispezione presso un passaggio a livello erano stati infranti ambedue i vetri e le sbarre a bilico che servono a farle funzionare, erano state divelte e gettate insieme riunite sui binari. La brava donna allora fece di corsa tutto il tratto di strada che la separava dalla stazione di Poggio Renatico per dare avviso al personale.

In seguito all'invito urgente un guardiano e un guardia fili precipitarono, muniti di lanterna rossa, sul posto, appena in tempo per impedire un disastro. Dopo pochi minuti infatti, era segnalato il passaggio di un treno.

Prestito di 3 milioni al Comune di Ferrara

FERRARA, 20. Il Commissario Prefettizio ha contratto in questi giorni un prestito della Cassa Nazionale Depositi e Prestiti per 3 milioni destinato alla riedificazione della città. Un milione verrà dato al Comitato organizzatore a fondo perduto, l'altro milione a titolo di prestito.

Il Commissario prefettizio pure con lo stesso Istituto due mutui di L. 400 mila al tasso del 5 per cento per la sistemazione delle strade comunali.

I due prestiti verranno ammortizzati in un periodo di 40 anni con delle annualità di circa 90 mila lire.

Il Comitato inquirente per le elezioni nel Polesine

ADRIA, 20. Il comitato inquirente per le elezioni contestate degli onorevoli Casafranceschi, Finzi e Piccinato della nostra provincia e composto degli onorevoli Bosco Lucarelli, relatore, Zegretti e Mallo, sarà, come vi ho già annunciato, a Padova fra gli inizi di aprile.

Il Comitato provinciale della «Unione Nazionale», riunitosi ieri mattina a Rovigo, ha nominato una commissione che si è recata dal prefetto per manifestargli il desiderio del comitato stesso che la Commissione parlamentare abbia ad espletare i propri lavori nel Polesine e non a Padova, così che possa convivere della tranquillità della Provincia.

Il prefetto ha assicurato che avrebbe trasmesso i voti del Comitato dell'Unione Nazionale al Ministero dell'Interno.

Il Po di Goro completamente gelato

ADRIA, 20. Da diversi giorni il Po di Goro è completamente gelato.

Il ghiaccio è di una spessore di circa 5 centimetri e su di esso giocano i ragazzi grandi e piccoli facendo uso delle slitte.

La disoccupazione nel Polesine

ADRIA, 20. Per la stagione tutt'altro che favorevole per i lavori agricoli e per la mancata concessione di adeguati e promessi lavori pubblici la disoccupazione nella nostra Provincia si aggrava sempre più rendendo il problema del qua e là dei disoccupati occupati su queste colonne, sempre più insolubile e recando una situazione molto preoccupante.

Secondo una recente statistica i disoccupati del Polesine delle diverse categorie al 31 dicembre u. s. sommano a 11.005 dei quali 7091 braccianti, 162 fornai, 582 muratori, 532 manovali, 199 canapi e 82 vari.

Ad alleviare la critica situazione di tante povere famiglie serve certo il sussidio di disoccupazione, ma perché tutte le provvide disposizioni di previdenza sociale emanate dallo Stato possano avere la loro pratica attuazione occorre che da parte dei datori di lavoro come da parte dei lavoratori siano osservate sempre le norme stabilite da dette disposizioni per quanto concerne il versamento dei contributi mediante le apposite tessere.

Fra popolari e fascisti

ROVIGO, 20. (F. P.) - A Polesine, dopo una funzione religiosa, il Vesovo mons. Rizzi scese da giovani cattolici al recava nel teatro «Pellico Borsari» per assistere ad una commedia. Mentre nell'interno del teatro si stava per iniziare la rappresentazione, fuori il parroco don Ezio Astori veniva fermato ed aspramente rimproverato da alcuni fascisti perché i popolari erano passati dalla chiesa al teatro incolonnati e preceduti dalla loro bandiera.

Per l'intervento dei carabinieri il breve alterco ebbe fine, quando però il prete entrò nel teatro e raccontò la scena avvenuta coi fascisti tutti i presenti, presenti, presi dal panico, uscirono dalla sala e la rappresentazione venne sospesa.

I fascisti Angelo De Paoli e Piovà Giuseppe vennero denunciati per disturbo della quiete privata.

Un austriaco che querela un suo ex prigioniero italiano

SAVONA, 20. In questi giorni al Tribunale di Savona dovrà discutere una curiosa e interessante causa per ingiuria, intentata da un suddito austriaco ad un suo ex prigioniero italiano.

Il fatto si è svolto così.

La scorsa estate, in uno stabilimento balneare di Spotorno, si stava discorrendo tra alcuni bagnanti del più e del meno ed alla conversazione prendeva parte un austriaco, certo Rosenberg, un domitolato, a quanto sembra a Torino.

Ad un tratto uno dei presenti, il sig. Adrado Berlingieri, riconobbe nel Rosenberg il carcere a cui era stato affidato durante la prigionia di guerra.

La vista di quell'uomo gli risvegliò il triste ricordo del mal trattamento subito insieme ai suoi commilitoni nei famigerati campi di concentramento austriaci, specialmente da parte del Rosenberg, elcche non seppe trattarsi dal dimostrargli il suo risentimento e del meravigliarsi il suo risentimento. L'ex carcerato austriaco forse venne a chiedere scusa.

Il Rosenberg rispose asfinito. Ne uscì un violento diverbio, in conseguenza del quale, il Berlingieri - come ho detto - fu querelato per ingiuria.

Egli è difeso dall'avv. Luigi Morisio, del nostro foro e dall'avv. Luigi D'Amico, di Savona, del foro di Genova.

Non sappiamo chi siano i patroni del austriaco.

La cittadinanza è molto curiosa di vedere come sentenzierà il Tribunale in questo scontro processo.

La Fiera di S. Antonio

MODENA, 20. La tradizionale fiera di S. Antonio non è riuscita quest'anno come negli anni passati. I provinciali che erano scesi di giungere numerosi dalla provincia e dalla montagna, si sono trovati nell'impossibilità bloccati dalla neve di arrivare fino alle stazioni capolinea. Altri sono rimasti in città, altri sono andati via, e hanno rinunciato.

Nelle piazze della città si sono svolte le solite vendite di giocattoli, di castagne, di aranci.

I ragazzi si sono divertiti un mondo, fra una cortina di neve che ha imbucato ovunque.

Dimissioni alla locale Pilatura di risa per ragioni nazionali

MODENA, 20. L'on. Osolinack, già deputato di Fiuma, a Budapest, constatando come nella locale Pilatura di riso, dipendente da una Società anonima ungherese, si voleva serbare uno stato d'infertilità per l'industria cittadina e quindi l'era e che aveva fosse ogni persuasione per impedire, non valendo all'epoca neppure la solita constatazione che l'Italia fosse stata in questi ultimi tempi larga d'aiuto all'esercizio così da assicurare l'attività - si dimise da presidente del Comitato locale della Pilatura di riso.

La preferenza dello straniero emerge da molti fatti, ma un fatto solo basterebbe ad esempio: Nella Pilatura sono oggi impiegati 3 soli italiani, mentre gli ungheresi sono ben 19.

In poche righe

CUNEO. - All'Associazione Liberale di Grignasco ha tenuto una conferenza sul Partito Democratico.

TORINO. - Tre emigranti Giovanni Battista de Rivasosa, Giuseppe Bario da Coghina, Leonardo Legardo da Perosa, reduci dall'America con un gruzzolo di 30 mila lire erano stati denunciati da un locale manovale che aveva tentato di operare nella truffa. La cosa però venne sfortunatamente per gli agenti della Polizia di Torino che li hanno condotti al carcere e sono stati salvati le 30 mila lire dei tre rimproverati trattandosi di un fatto di giovane marzole.

NOVARA. - Favoreti dal vento prometteva un inverno di neve. I boschi di Bontate e Yaltesia e tutte le falde della vallata del Cervo con grave pericolo per i boschi della Valle sono in fiamme.

Anche il versante di Emigna è attaccato dal fuoco.

BIELLA. - Si sono riuniti a convegno i delegati di 40 comuni dell'Unione democratica per esaminare la situazione locale.

ALESSANDRIA. - Proseguono le indagini per l'assassinio del mutilato Ponzoni Pietro la questura cerca di essere sulla traccia del colpevole.

Iscritti hanno asportato varie pelli dal calataurificio della ditta Angelo Vitale per 30 mila lire di danno.

Presso gli sportelli della stazione gli agenti della P. S. arrestarono l'arreste di Franco Vittorio da S. Damiano d'Asti, Ono Carlo di Torino, Porro Luigi da Moncalvi che operano borraggi approfittando della neve.

VERONA. - E' stato tratto in arresto il macchinista Giuseppe Lama, imputato d'aver favorito l'andata furto avvenuto di notte da un treno merci lungo il tratto Porto Tondo della Fervenza, perché il treno condotto dal Lama, andava con una lentezza inimmaginabile giustificata.

VENETIA. - La vedova dell'ammiraglio di Azio, Clotilde Isabella, recatasi a visitare un amico, colpita da male di cuore improvvisamente morì.

ADRIA. - A Ca' d'Amato è stato tratto in arresto per furto il Cammelli Felice di Modena.

MODENA. - A Castiglione Bologna il signor Donato Donato Cerri, mentre viaggiava in bicicletta venne aggredito da uno sconosciuto e derubato dei portafogli.

La Commissione degli industriali per la Banca di Sconto

TORINO, 20. La Commissione di studio nominata nell'assemblea della Società promotrice dell'industria nazionale per sostenere gli interessi dei commercianti, industriali e correntisti nella questione della Banca Sconto, è così composta:

Delegati a Roma: 1. Presidente Promotrice nazionale dell'industria, ing. Emilio De Benedetti. 2. Rappresentante gruppo regionale piemontese, senatore avv. Teodoro Rossi. 3. Rappresentante Confederazione industriale, on. Olivetti.

Commissione di studio: 1. Rappresentante Lega industriale, on. G. Mazzini. 2. Rappresentante Lega esercenti, cav. uff. G. Buscaglione. 3. Rappresentante Confederazione del commercio, avv. prof. Chiodi. 4. Rappresentante Polesine, cav. Salvemini. 5. Rappresentante Sindacato di Borsa, G. Roggeri. 6. Rappresentante Agrari, cav. Penaroli. 7. Rappresentante Piccoli risparmiatori, cav. A. Colombini.

I componenti questa Commissione sono pertanto invitati a trovarsi alle ore 17 alla Camera di Commercio.

Le associazioni agricole e commerciali del Polesine

per la crisi della Banca di Sconto

ROVIGO, 22. Promosso dall'on. Casalechio ebbe luogo qui un importante convegno per discutere sulle ripercussioni derivate dalla crisi della Banca Italiana di Sconto sulla vita agricola e commerciale del Polesine. Al convegno intervennero i rappresentanti dell'Associazione agricola, della Camera di Commercio, della Banca di Sconto, della Banca d'Italia, del direttore della Banca di Sconto e del direttore della Banca d'Italia.

Dopo lunga discussione circa l'azione da svolgere ed i provvedimenti che dovranno essere adottati per risolvere la crisi, la Commissione provvisoria amministrativa della Banca di Sconto dell'on. Casalechio e del Presidente della Camera di Commercio realisti personalmente a Roma per sostenere la necessità dei provvedimenti contemplati nella stessa ordine del giorno redatto nella forma seguente:

«Le rappresentanze agricole e commerciali del Polesine, ridotte e concentrate allo scopo di esaminare la crisi che ha colpito uno dei maggiori istituti finanziari della Nazione e dell'intento di contribuire efficacemente alla difesa dei diritti dei cittadini, si sono riuniti a trattare allo stato di urgenza in tal modo

Servizio marittimo per viaggiatori fra Genova e Savona

SAVONA, 20. Allo scopo di ovviare alle gravi deficienze delle comunicazioni ferroviarie, dovute alla limitazione dell'energia elettrica, la Ditta Savio di Genova ha istituito un servizio marittimo per viaggiatori, tra Genova e Savona, col celebre ed elegante vapore «Bon voyage».

Esso è stato inaugurato felicemente l'altro.

Le corse giornaliere sono due: una in partenza da Genova alle 9.30 con arrivo a Savona alle 11; l'altra in partenza da Savona alle 11, con arrivo a Genova alle 12.30.

Pasta per rendere puliti e bianchi i denti

Chlorodont

Specifico per rinforzare le gengive

Soc. An. Prodotti Chimici "Zodiac"

Roma

